

INFANT READER

(SAMSKRITA BALADARSA)



Sanskrit Study Made Easy Series

A Reformed Series of Four Illustrated Sanskrit Readers
With Grammatical & conversational Exercises,
Glossary etc.,
For a Pleasant & Quick Study of Sanskrit.

Most widely used throughout India and Foreign Countries
Viz : Ceylon, Siam, Bangkok, Germany, Italy, Australia,
California, San Francisco etc.

अनुक्रमणिका—CONTENTS

		पृष्ठम् III
	भारतदेशीयगीतम्	
	Do English Translation	IV
A.	अक्षरमाला—Alphabet	१—११
	स्वराः अथवा अचः—Vowels	१
	व्यञ्जनैः सह अचां योगे अचां चिह्नानि	१
	व्यञ्जनानि अथवा हलः—Consonants	२
	स्वरव्यञ्जनयोगरीतिः	२
	स्वरयुक्तव्यञ्जनानि—Consonants with Vowels	३
	संयुक्ताक्षराणि	१०
B.	Lessons :	
१.	प्रथमः पाठः अजः—गजः	१२
२.	द्वितीयः पाठः वृक्षः—लता	१४
३.	तृतीयः पाठः बालौ—फले	१६
४.	चतुर्थः पाठः हंसाः—पद्मानि	१८
५.	पञ्चमः पाठः अश्वः—रथः	२०
६.	षष्ठः पाठः नौका—शकटम्	२२
७.	सप्तमः पाठः धेनुः—व्याघ्रः	२४
८.	अष्टमः पाठः शास्त्रा—पर्णम्	२६
९.	नवमः पाठः माता—दुहिता	२८
१०.	दशमः पाठः काकः—मेकः	३०
११.	एकादशः पाठः वीणा—घण्टा	३२
१२.	द्वादशः पाठः पुस्तकम्—पेटिका	३४

			पृष्ठम्
१३.	त्रयोदशः	पाठः	नक्षत्राणि ३६
१४.	चतुर्दशः	पाठः	भ्राता स्वसा च ३८
१५.	पञ्चदशः	पाठः	हस्तौ ४०
१६.	षोडशः	पाठः	लेखनम् ४२
१७.	सप्तदशः	पाठः	विद्यालयः ४४
१८.	अष्टादशः	पाठः	क्रीडा ४६
१९.	एकोनविंशः	पाठः	पुष्पगुच्छः ४८
२०.	विंशः	पाठः	वर्षाकालः ५०
२१.	एकविंशः	पाठः	द्वौ सखायौ ५२
२२.	द्वाविंशः	पाठः	शुकः ५५
२३.	तयोविंशः	पाठः	वृद्धस्य कौशलम् ५८
२४.	चतुर्विंशः	पाठः	विनायकः ६१
२५.	पञ्चविंशः	पाठः	सुबुद्धिः दुर्बुद्धिश्च ६४
२६.	षड्विंशः	पाठः	चैत्रो मैत्रश्च ६७
२७.	सप्तविंशः	पाठः	कुक्कुटः ७०
२८.	अष्टाविंशः	पाठः	मेषपालः ७३
२९.	एकोनविंशः	पाठः	सत्यं जयति नानृतम् ७६
३०.	त्रिंशः	पाठः	उपदेशमाला—पद्यम् ८०

C. अमरकोशस्य पर्यायश्लोकाः

९१—९४

Tables to be Studied by-heart

९५

Model Questions & Translation Exercises ९६



॥ श्रीरामजयम् ॥

॥ विद्यया विन्दते अमृतम् ॥

॥ संस्कृतवालादर्शः ॥

अक्षरमाला—ALPHABET

स्वराः अथवा अचः—VOWELS

अ a	आ ā	इ i	ई ī
उ u	ऊ ū	ऋ r	ॠ ṛ
ल l	—	ए e	ऐ ai
ओ o	औ au	अं am	अः aḥ

॥ व्यञ्जनैः सह अचां योगे अचां चिह्नानि ॥

अ—	आ—	ऋ=८	ॠ=६	ओ=१	औ=१
इ=१	ई=१	ल=—			
उ=७	ऊ=७	ए=१	ऐ=१	अं=	अः=

व्यञ्जनानि अथवा हलः—CONSONANTS

क <i>ka</i>	ख <i>kha</i>	ग <i>ga</i>	घ <i>gha</i>	ङ <i>ṅa</i>
च <i>ca</i>	छ <i>cha</i>	ज <i>ja</i>	झ <i>jha</i>	ञ <i>ña</i>
ट <i>ta</i>	ठ <i>tha</i>	ड <i>da</i>	ढ <i>dha</i>	ण <i>ṇa</i>
त <i>ta</i>	थ <i>tha</i>	द <i>da</i>	ध <i>dha</i>	न <i>na</i>
प <i>pa</i>	फ <i>pha</i>	ब <i>ba</i>	भ <i>bha</i>	म <i>ma</i>
य <i>ya</i>	र <i>ra</i>	ल <i>la</i>	व <i>va</i>	
श <i>sa</i>	ष <i>ṣa</i>	स <i>sa</i>	ह <i>ha</i>	
ळ <i>la</i>	क्ष <i>ksha</i>	ज्ञ <i>j-ña</i>		



॥ स्वर व्यञ्जन योगरीतिः ॥

●क्+अ=क।	क्+आ=का।	क्+इ=कि।
क्+ई=की।	क्+उ=कु।	क्+ऊ=कू।
क्+ऋ=कृ।	क्+ॠ=कृ।	क्+ऌ=क्लृ।
क्+ए=के।	क्+ऐ=कै।	क्+ओ=को।
क्+औ=कौ।	क्+अं=कं।	क्+अः=कः।



* Note that the addition of अ to a Consonant is known by the removal of the stroke under it.

क <i>ka</i>	ख <i>kha</i>	ग <i>ga</i>	घ <i>gha</i>	ङ <i>ṅa</i>
का <i>kā</i>	खा	गा	घा	ङा
कि <i>kī</i>	खि	गि	घि	ङि
की <i>kī</i>	खी	गी	घी	ङी
कु <i>ku</i>	खु	गु	घु	ङु
कू <i>kū</i>	खू	गू	घू	ङू
कृ <i>kr</i>	खृ	गृ	घृ	ङृ
कृ <i>kr</i>	खृ	गृ	घृ	ङृ
कल <i>kl</i>	खल	गल	घल	ङल
के <i>ke</i>	खे	गे	घे	ङे
कै <i>kai</i>	खै	गै	घै	ङै
को <i>ko</i>	खो	गो	घो	ङो
कौ <i>kou</i>	खौ	गौ	घौ	ङौ
कं <i>kam</i>	खं	गं	घं	ङं
कः <i>kah</i>	खः	गः	घः	ङः

ચ <i>ca</i>	છ <i>cha</i>	જ <i>ja</i>	ઞ <i>jha</i>	ઞ <i>ña</i>
ચા	છા	જા	ઞા	ઞા
ચિ	છિ	જિ	ઞિ	ઞિ
ચી	છી	જી	ઞી	ઞી
ચુ	છુ	જુ	ઞુ	ઞુ
ચૂ	છૂ	જૂ	ઞૂ	ઞૂ
ચૃ	છૃ	જૃ	ઞૃ	ઞૃ
ચ્ચ	છ્છ	જ્જ	ઞ્ઞ	ઞ્ઞ
ચ્ચ	છ્છ	જ્જ	ઞ્ઞ	ઞ્ઞ
ચ્ચ	છ્છ	જ્જ	ઞ્ઞ	ઞ્ઞ
ચે	છે	જે	ઞે	ઞે
ચૈ	છૈ	જૈ	ઞૈ	ઞૈ
ચો	છો	જો	ઞો	ઞો
ચૌ	છૌ	જૌ	ઞૌ	ઞૌ
ચં	છં	જં	ઞં	ઞં
ચઃ	છઃ	જઃ	ઞઃ	ઞઃ

त <i>tha</i>	थ <i>ṭha</i>	द <i>ḍa</i>	ध <i>dha</i>	न <i>na</i>
ता	था	दा	धा	ना
ति	थि	दि	धि	नि
ती	थी	दी	धी	नी
तु	थु	दु	धु	नु
तू	थू	दू	धू	नू
तृ	थृ	दृ	धृ	नृ
तत्	थत्	दत्	धत्	नत्
तत्	थत्	दत्	धत्	नत्
ते	थे	दे	धे	ने
तै	थै	दै	धै	नै
तो	थो	दो	धो	नो
तौ	थौ	दौ	धौ	नौ
तं	थं	दं	धं	नं
तः	थः	दः	धः	नः

प <i>pa</i>	फ <i>pha</i>	ब <i>ba</i>	भ <i>bha</i>	म <i>ma</i>
पा	फा	बा	भा	मा
पि	फि	बि	भि	मि
पी	फी	बी	भी	मी
पु	फु	बु	भु	मु
पू	फू	बू	भू	मू
पृ	फृ	बृ	भृ	मृ
पृ	फृ	बृ	भृ	मृ
प्ल	फ्ल	ब्ल	भ्ल	म्ल
पे	फे	बे	भे	मे
पै	फै	बै	भै	मै
पो	फो	बो	भो	मो
पौ	फौ	बौ	भौ	मौ
पं	फं	बं	भं	मं
पः	फः	बः	भः	मः

य <i>ya</i>	र <i>ra</i>	ल <i>la</i>	व <i>va</i>	श <i>s</i>
या	रा	ला	वा	शा
यि	रि	लि	वि	शि
यी	री	ली	वी	शी
यु	रु	लु	वु	शु
यू	रू	लू	वू	शू
यृ	—	—	वृ शृ or शृ	शृ
यृ	—	—	वृ शृ or शृ	शृ
—	—	—	वृ शृ or शृ	शृ
ये	रे	ले	वे	शे
यै	रै	लै	वै	शै
यो	रो	लो	वो	शो
यौ	रौ	लौ	वौ	शौ
यं	रं	लं	वं	शं
यः	रः	लः	वः	शः

ષ <i>ṣa</i>	સ <i>sa</i>	હ <i>ha</i>	લ <i>la</i>	ક્ષ <i>ksha</i>	જ્ઞ <i>jña</i>
ષા	સા	હા	લા	ક્ષા	જ્ઞા
ષિ	સિ	હિ	લિ	ક્ષિ	જ્ઞિ
ષી	સી	હી	લી	ક્ષી	જ્ઞી
ષુ	સુ	હુ	લુ	ક્ષુ	જ્ઞુ
ષૂ	સૂ	હૂ	લૂ	ક્ષૂ	જ્ઞૂ
ષૃ	સૃ	હૃ	—	ક્ષૃ	જ્ઞૃ
ષ્ણ	સ્ણ	હ્ણ	—	ક્ષ્ણ	જ્ઞ્ણ
ષ્ય	સ્ય	હ્ય	—	ક્ષ્ય	જ્ઞ્ય
ષે	સે	હે	લે	ક્ષે	જ્ઞે
ષૈ	સૈ	હૈ	લૈ	ક્ષૈ	જ્ઞૈ
ષો	સો	હો	લો	ક્ષો	જ્ઞો
ષૌ	સૌ	હૌ	લૌ	ક્ષૌ	જ્ઞૌ
ષં	સં	હં	લં	ક્ષં	જ્ઞં
ષઃ	સઃ	હઃ	લઃ	ક્ષઃ	જ્ઞઃ

संयुक्त अक्षराणि=Conjunct Consonants of 2 letters.

क्+क=क्क <i>k-ka</i>	ण्+ण=ण्ण <i>n-na</i>	म्+म=म्म <i>m-ma</i>
क्+त=क्त <i>k-ta</i>	त्+त=त्त <i>t-ta</i>	य्+य=य्य <i>y-ya</i>
क्+य=क्य <i>k-ya</i>	त्+न=त्न <i>t-na</i>	र्+क=र्क <i>r-ka</i>
क्+र=क्र <i>k-ra</i>	त्+य=त्य <i>t-ya</i>	र्+य=र्य <i>r-ya</i>
क्+व=क्व <i>k-va</i>	त्+र=त्र } <i>t-ra</i>	ल्+प=ल्प <i>l-pa</i>
क्+श=क्श <i>k-sha</i>	or त }	ल्+य=ल्य <i>l-ya</i>
क्+ष=क्ष <i>k-sha</i>	द्+द=द्द <i>d-da</i>	ल्+ल=ल्ल <i>l-la</i>
क्+स=क्स <i>k-sa</i>	द्+ध=द्ध <i>d-dha</i>	व्+य=व्य <i>v-ya</i>
ग्+ग=ग्ग <i>g-ga</i>	द्+भ=द्भ <i>d-bha</i>	श्+य=श्य <i>s-ya</i>
ग्+म=ग्म <i>g-ma</i>	द्+म=द्म <i>d-ma</i>	ष्+ण=ष्ण <i>ṣ-na</i>
ग्+य=ग्य <i>g-ya</i>	द्+य=द्य <i>d-ya</i>	ष्+म=ष्म <i>ṣ-ma</i>
ङ्+त=ङ्त <i>ṅ-ta</i>	न्+न=न्न <i>n-na</i>	स्+क=स्क <i>s-ka</i>
च्+च=च्च <i>ch-cha</i>	प्+त=प्त <i>p-ta</i>	स्+न=स्न <i>s-na</i>
ज्+ज=ज्ज <i>j-ja</i>	प्+प=प्प <i>p-pa</i>	स्+स=स्स <i>s-sa</i>
ट्+व=ट्व <i>t-va</i>	प्+र=प्र <i>p-ra</i>	ह्+ण=ह्ण <i>h-na</i>
ड्+ड=ड्ड <i>d-da</i>	ब्+ब=ब्ब <i>b-ba</i>	ह्+य=ह्य <i>h-ya</i>
ड्+र=ड्र <i>d-dra</i>	भ्+न=भ्न <i>bh-na</i>	ञ्+ज=ञ्ज <i>n-ja</i>

संयुक्त अक्षराणि=Conjunct Consonants of 3 letters

क्+ष्+ण=क्ष्ण	<i>k-ṣ-na</i>	द्+भ्+र=द्भ्र	<i>d-bh-ra</i>
क्+ष्+म=क्ष्म	<i>k-ṣ-ma</i>	द्+र्+य=द्रय	<i>d-r-ya</i>
क्+ष्+व=क्ष्व	<i>k-ṣ-va</i>	न्+त्+य=न्त्य	<i>n-t-ya</i>
ग्+भ्+य=गभ्य	<i>g-bh-ya</i>	न्+त्+र=न्त्र	<i>n-t-ra</i>
घ्+र्+य=घ्रय	<i>gh-r-ya</i>	न्+द्+य=न्द्य	<i>n-d-ya</i>
ङ्+घ्+य=ङ्घय	<i>ṅ-gh-ya</i>	र्+ग्+य=र्ग्य	<i>r-g-ya</i>
च्+छ्+व=च्छ्व	<i>ç-ch-va</i>	र्+ध्+व=र्ध्व	<i>r-dh-va</i>
ण्+ट्+य=ण्ट्य	<i>ṇ-t-ya</i>	श्+च्+य=श्च्य	<i>ś-c-ya</i>
त्+प्+र=त्प्र	<i>t-p-ra</i>	ष्+ट्+य=ष्ट्य	<i>ṣ-t-ya</i>
त्+म्+य=त्म्य	<i>t-m-ya</i>	ष्+ट्+व=ष्ठ्व	<i>ṣ-t-va</i>
त्+र्+य=त्र्य	<i>t-r-ya</i>	ष्+प्+र=ष्प्र	<i>ṣ-p-ra</i>
द्+ध्+व=द्ध्व	<i>d-dh-va</i>	स्+त्+य=स्त्य	<i>s-t-ya</i>
द्+ब्+र=द्भ्र	<i>d-b-ra</i>	स्+त्+र=स्त्र } or स्त्र }	<i>s-t-ra</i>
द्+भ्+य=द्भ्य	<i>d-bh-ya</i>	ह्+म्+य=ह्र्य	<i>h-m-ya</i>

The Numerical Figures in Sanskrit with English Figures.

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

प्रथमः पाठः ॥ १ ॥



अजः



गजः

अयम् अजः ।

अयं गजः ।



बाला



माला

इयं बाला ।

इयं माला ।



पात्रम्



नेत्रम्

इदं पात्रम् ।

इदं नेत्रम् ।

क) प्रश्नाः—

१. अयं कः? २. इयं का? ३. इदं किम्?

ख) 'इदम्' (This) शब्दस्य लिङ्गत्रयेऽपि प्रथमाविभक्तिरूपाणि—

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
पुंलिङ्गे—	अयम्	इमौ	इमे
स्त्रीलिङ्गे—	इयम्	इमे	इमाः
नपुंसकलिङ्गे—	इदम्	इमे	इमानि

ग) 'इदम्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. — अश्वः । ३. — जिह्वा । ५. — मुखम् ।

२. — विश्वम् । ४. — नासा । ६. — नरः ।

घ) अक्षरं लिखत—क्+आ=? त्+आ=? क्+इम्=?

शब्दार्थकोशः—GLOSSARY

अयं <i>m</i> इयं <i>f</i> इदं <i>n</i> this	नेत्रम् <i>n</i> eye
कः <i>m</i> का <i>f</i> किं <i>n</i> what	अश्वः <i>m</i> horse
अजः <i>m</i> goat	नरः <i>m</i> man
गजः <i>m</i> elephant	जिह्वा <i>f</i> tongue
बाला <i>f</i> girl	नासा <i>f</i> nose
माला <i>f</i> garland	विश्वम् <i>n</i> universe
पात्रम् <i>n</i> pot	

Abbreviations used in Glossary

N. Noun विशेष्यम्	P परस्मैपदी
a Adjective विशेषणम् (can be used in all the 3 genders).	A आत्मनेपदी
m Masculine पुंलिङ्गम्	U उभयपदी
f Feminine स्त्रीलिङ्गम्	in Indeclinable अव्ययम्-
n Neuter नपुंसकलिङ्गम्	Pr. P. Present Participle
	P. P. Past Participle

वृक्षः

द्वितीयः पाठः ॥ २ ॥



अयं वृक्षः । सः गजः ।
 गजः गच्छति । अजः तिष्ठति ।
 वृक्षः फलति ।* रामः पठति ॥*

लता



इयं लता । सा बाला ।
 बाला तिष्ठति । मालाम्लायति ।
 लता पुष्प्यति । सीता वदति ॥

पुष्पम्



इदं पुष्पम् । तत् पात्रम् ।
 पात्रं पतति । नेत्रं स्फुरति ।
 पुष्पं विकसति । मुखं लसति ॥

** There are 2 signs (दण्ड) to denote Full Stop.

(1) '।' This denotes the end of a Sentence or half Sloka.

(2) '॥' This denotes the end of a Para or Full Sloka.

क) प्रश्नाः—१ सः कः? ३ सा का? ५ तत् किम्?
२ कः गच्छति? ४ का तिष्ठति? ६ किं पतति?

ख) 'तद्' (That) शब्दस्य लिङ्गत्रयेऽपि प्रथमाविभक्ति-
रूपाणि—

पुंलिङ्गे—	सः	तौ	ते
स्त्रीलिङ्गे—	सा	ते	ताः
नपुंसकलिङ्गे—	तत्	ते	तानि

ग) 'तद्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ — चूतः । ३ — वटः । ५ — जाती ।
२ — मालती । ४ — कमलम् । ६ — कुसुमम् ।

घ) The Terminations of the Present Tense are:—

प्र. ति तः अन्ति e. g.	गच्छति गच्छतः गच्छन्ति
म. सि थः थ	गच्छसि गच्छथः गच्छथ
उ. मि वः मः	गच्छामि गच्छावः गच्छामः

सः *m* सा *f* तत् *n* that
वृक्षः *m* tree
लता *f* creeper
पुष्पम् *n* flower
गच्छति *P.* goes
तिष्ठति *P.* stands.
फलति *P.* bears fruits
पठति *P.* reads
म्लायति *P.* fades

पुष्पयति *P.* puts forth
वदति *P.* speaks [flowers
पतति *P.* falls
स्फुरति *P.* throbs
लसति *P.* shines
विकसति *P.* blooms
चूतः *m* mango tree
वटः *m* banyan tree
कमलम् *n* lotus

तृतीयः पाठः ॥ ३ ॥



बालौ

इमौ बालौ ।

तौ देवौ ।

इमे बाले ।

ते पात्रे ।



फले

इमे फले ।

ते लते ॥

बालौ पठतः ।

फले पततः ।

बाले गायतः ।

वृक्षौ फलतः ।

गजौ गच्छतः ।

पुष्पे विकसतः ।

नेत्रे स्फुरतः ।

अजौ तिष्ठतः ।

माले म्लायतः ।

लते पुष्प्यतः ।

मुखे लसतः ।

देवौ वदतः ।

क) प्रश्नाः —

- १ तौ कौ ? ५ के गायतः ? ९ के स्फुरतः ?
 २ ते के ? ६ कौ फलतः ? १० कौ तिष्ठतः ?
 ३ कौ पठतः ? ७ कौ गच्छतः ? ११ के म्लायतः ?
 ४ के पततः ? ८ के विकसतः ? १२ के पुष्प्यतः ?
 १३ के लसतः ? १४ कौ वदतः ?

ख) 'इदम्—तद्' शब्दयोः रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ — हस्ती । ३ — चरणौ । ५ — पात्रे ।
 २ — कुसुमे । ४ — अङ्गुल्यौ । ६ — कन्ये ॥

ग) 'लट्' (Present Tense) रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ बालौ — (पठ्) । ६ छात्रौ — (लिख्) ।
 २ बाले — (गाय्) । ७ नटौ — (नृत्य्) ।
 ३ घटौ — (पठ्) । ८ नेत्रे — (पश्य्) ।
 ४ गजौ — (गच्छ्) । ९ पादौ — (चल्) ।
 ५ पुत्रौ — (नम्) । १० नेत्रे — (स्फुर्) ।

इमौ *m* इमे *f* इमे *n* these two
 तौ *m* ते *f* ते *n* these two
 कौ *m* के *f* के *n* what
 गायति *P.* sings
 फलम् *n* fruit
 चरणः *m* leg
 कन्या *f* girl

घटः *m* pot
 पुत्रः *m* son
 छात्रः *m* student
 नटः *m* dancer
 हस्तः *m* hand
 अङ्गुली *f* finger
 कुसुमम् *n* flower



हंसाः



पद्मानि

इमे हंसाः ।	इमाः लताः ।	इमानि पद्मानि ।
ते गजाः ।	ताः मालाः ।	तानि फलानि ॥
हंसाः कूजन्ति ।	मालाः म्लायन्ति ।	
पद्मानि स्फुटन्ति ।	बालाः गायन्ति ।	
गजाः गच्छन्ति ।	लताः पुष्प्यन्ति ।	
अजाः तिष्ठन्ति ।	पुष्पाणि विकसन्ति ।	
फलानि पतन्ति ।	वृक्षाः फलन्ति ।	
मुखानि लसन्ति ।	बालाः पठन्ति ॥	

क) प्रश्नाः—

- १ इमे के ? ५ कानि स्फुटन्ति ? ९ काः म्लायन्ति ?
 २ इमानि कानि ? ६ के गच्छन्ति ? १० काः गायन्ति ?
 ३ इमाः काः ? ७ के तिष्ठन्ति ? ११ काः पुष्प्यन्ति ?
 ४ के कूजन्ति ? ८ कानि पतन्ति ? १२ कानि विकसन्ति ?
 १३ कानि लसन्ति ? १४ के पठन्ति ?

ख) Fill up the blanks with the Forms of 'इदम्—तद्' शब्दाः

- १ — कुसुमानि । ४ — गृहाणि । ७ — अचलाः ।
 २ — लताः । ५ — छात्राः । ८ — श्लोकाः ।
 ३ — वृक्षाः । ६ — पर्णानि । ९ — देवताः ।

ग) Fill up the blanks with the Present tense of the roots within the brackets.

- १ लताः — (म्लाय्) । ६ बालाः — (नृत्य्) ।
 २ छात्राः — (पठ्) । ७ नृपाः — (जय्) ।
 ३ गजौ — (तिष्ठ्) । ८ मृगाः — (अट्) ।
 ४ कन्या — (गाय्) । ९ बालाः — (क्रीड्) ।
 ५ फले — (पत्) । १० वृक्षौ — (फल्) ॥

हंसः *m* swan

पद्मं *n* lotus

इमे *m* इमाः *f* इमानि *n* these

ते *m* ताः *f* तानि *n* - "

के *m* काः *f* कानि *n* "

कूजन्ति *P.* cackle

स्फुटन्ति *P.* bloom

पर्णं *n* leaf

अचलः *m* mountain

देवता *f* goddess.



अश्वः

अयम् अश्वः ।

तृणम् ।

गृहम् ।

जलम् ।

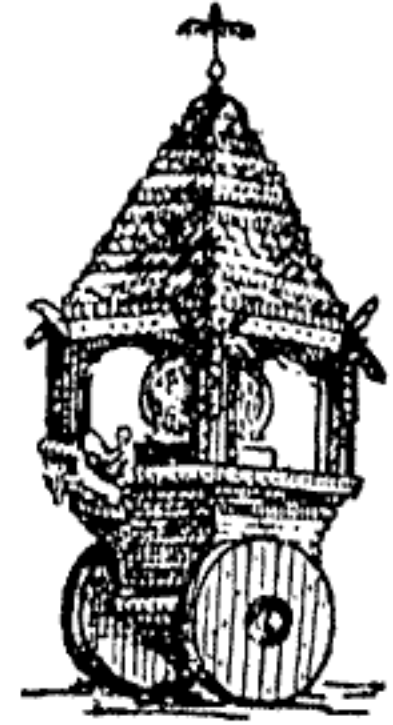
अहम् ।

सारथिः रथं नयति ।

हरिः गृहं गच्छति ।

बालौ जलम् आनयतः ।

अहं फलानि खादामि ।



रथः

अयं रथः ।

सारथिः ।

नृपतिः ।

कपिः ।

त्वम् ।

कपयः फलानि खादन्ति ।

अश्वाः तृणं चरन्ति ।

नृपतयः अश्वान् आरोहन्ति ।

त्वं वृक्षम् आरोहसि ।

क) प्रश्नाः—

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| १ सारथिः किं करोति ? | ५ अश्वाः किं चरन्ति ? |
| २ कपयः कानि खादन्ति ? | ६ बालौ किम् आनयतः ? |
| ३ कः गृहं गच्छति ? | ७ के कान् आरोहन्ति ? |
| ४ अहं कम् आरोहामि ? | ८ त्वं किं खादसि ? |

ख) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| १ अश्वाः जनान्—(वह्) । | ४ त्वं जलम् — (आनयू) |
| २ नृपतयः प्रजाः—(रक्षू) । | ५ अहं पुष्पाणि—(पश्यू) । |
| ३ वृषभौ तृणं — (चर्) । | ६ त्वं फलं — (खाद्) । |

ग) 'इदम्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| १ — सारथिः रथं नयति । | ३ — अश्वौ रथं वहतः । |
| २ — कपयः फलानि खादन्ति । | ४ — बालिकाः गृहं गच्छन्ति । |

घ) 'अस्मद्' शब्दः (I) अहम् आवाम् वयम् — प्रथमा
'युष्मद्' शब्दः (you) त्वम् युवाम् यूयम् — प्रथमा

रथः *m* chariot

तृणं *n* grass

सारथिः *m* charioteer

नृपतिः *m* king

कपिः *m* monkey

अहं (all genders) I

त्वं (all genders) you

नयति *P* leads

आनयतः *P* bring

खादन्ति *P* eat

चरन्ति *P* graze

आरोहन्ति *P* ascend

Note: 1. Roots take First Person when 'अस्मद्' शब्द is the subject :— e. g. अहं पठामि

2. Roots take Second Person when 'युष्मद्' शब्द is the Subject :—e. g. त्वं पठसि

3. Roots take Third Person when any शब्द other than अस्मद्&युष्मद् is the subject e. g. सः पठति ।





नौका

इयं नौका ।

नाविकः ।

क्षेपणी ।

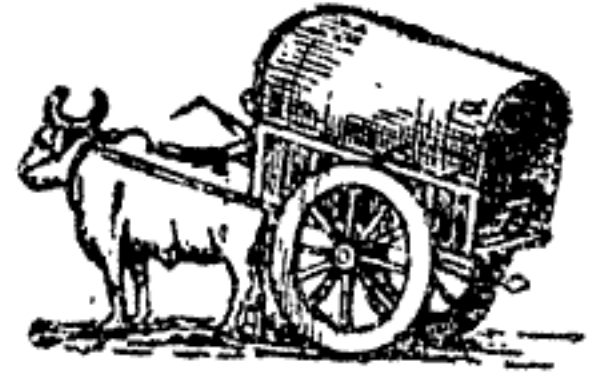
नदी ।

चन्द्रः ।

पादः ।

नारी ।

आवाम् ।



शकटम्

इदं शकटम् ।

शाकटिकः ।

कशा ।

चक्रम् ।

युवाम् ।

आवां शकटेन गृहं गच्छावः । युवां नौकया
 नदीं तरथः । नाविकः क्षेपण्या नौकां क्षिपति ।
 शाकटिकः कशया वृषभौ ताडयति । शकटं चक्राभ्यां
 गच्छति । लता पुष्पैः लसति । बालकः हस्तेन चन्द्रम्
 आह्वयति । जनाः पादाभ्यां गच्छन्ति । नारी पत्या
 विलसति ॥

क) प्रश्नाः—

- १ युवां केन गृहं गच्छथः ? ४ आवां कया नदीं तरावः ?
- २ लता कैः लसति ? ५ शकटं काभ्यां गच्छति ?
- ३ नारी केन विलसति ? ६ जनाः काभ्यां गच्छन्ति ?
- ७ नाविकः कया नौकां क्षिपति ?
- ८ शाकटिकः कया वृषभौ ताडयति ?
- ९ बालकः कथं चन्द्रम् आह्वयति ?

ख) 'तद्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ —नाविकः नौकां क्षिपति । २ —लता कुसुमैः विलसति ।

ग) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ इमे बालाः पादाभ्यां पाठालयं — (गच्छ्)
- २ वयं कर्णाभ्यां शब्दम् — (आकर्ण्) ।
- ३ नासिकया वयं गन्धं — (जिघ्र्) ।
- ४ बालकाः विद्यया — (लस्) ॥

नौका <i>f</i> boat	आवां <i>m. f. n.</i> we two
नाविकः <i>m</i> boat-man	युवां <i>m. f. n.</i> you two
क्षेपणी <i>f</i> oar	तरथः <i>P.</i> cross
शकटं <i>n.</i> cart	क्षिपति <i>P.</i> pushes
शाकटिकः <i>m.</i> cart man	वृषभः <i>m</i> bull
कशा <i>f</i> whip	ताडयति <i>P.</i> beats
चक्रं <i>n</i> wheel	आह्वयति <i>P.</i> calls
पाद <i>m</i> foot	जिघ्र् <i>P.</i> Smell
नारी <i>f</i> woman	आकर्ण् <i>P.</i> to hear



सप्तमः पाठः ॥ ७ ॥



धेनुः

क्षीरम् ।

वत्सः ।

अध्ययनम् ।

वयम् ।

ज्ञानम् ।

धनम् ।

विद्या ।

व्याघ्रः

आहारः ।

उद्यानम् ।

पाठालयः ।

यूयम् ।

धेनवः वत्सेभ्यः क्षीरं वितरन्ति । व्याघ्रः
 आहाराय भ्राम्यति । बालकाः अध्ययनाय पाठालयं
 गच्छन्ति । बालिकाः पुष्पाय उद्यानं व्रजन्ति ।
 वयं जलाय नदीं गच्छामः । यूयम् अश्वेभ्यः तृणं
 यच्छथ । वयं ज्ञानाय पठामः । जनाः धनाय
 देशान्तरं गच्छन्ति । बालाः विद्यायै धनं यच्छन्ति ॥

क) प्रश्नाः—

१. धेनवः केभ्यः क्षीरं वितरन्ति ? २. व्याघ्रः किमर्थं परि-
भ्रमति ? ३. बालकाः किमर्थं पाठालयं गच्छन्ति ? ४. बालिकाः
किमर्थम् उद्यानं व्रजन्ति ? ५. यूयं किमर्थं नदीं गच्छथ ?
६. वयं केभ्यः तृणं यच्छामः ? ७. यूयं किमर्थं पठथ ? ८. जनाः
किमर्थं कुत्र गच्छन्ति ? ९. विद्यायै के किं यच्छन्ति ?

ख) चतुर्थ्यन्तैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

- १ अहं — (धेनु) तृणं यच्छामि ।
- २ नृपाः—(कवि) धनं यच्छन्ति ।
- ३ यूयं—(ज्ञान) ग्रन्थान् पठथ ॥

ग) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ छात्राः सायम् आरोग्याय — क्रीड् ।
- २ बालौ हस्ताभ्यां पुस्तकानि — आनयू ।
- ३ वयं नेत्राभ्यां वस्तूनि — पश्यू ॥

धेनुः *f* cow

वत्सः *m* calf

क्षीरं *n* milk

व्याघ्रः *m* tiger

आहारः *m* food

ज्ञानं *n* knowledge

उद्यानं *n* garden

अभ्ययनं *n* study

पाठालयः *m* School

वयं *m. f. n.* we

यूयं *m. f. n.* you

वितरन्ति *P.* give

भ्राम्यति *P.* wanders

व्रजन्ति *P.* go

यच्छथ *P.* give

देशान्तरं *n* another-

नृपः *m.* king [country

कविः *m* poet.

अष्टमः पाठः ॥ ८ ॥



शाखा



पर्णम्

तरुः ।	पर्वतः ।	बीजम् ।
मधु ।	नगरम् ।	अङ्कुरः ।
पीठम् ।	समुद्रः ।	मक्षिकाः ।
रत्नम् ।	ग्रामः ।	धनिकः ।

शाखायाः पर्णानि पतन्ति । मक्षिकाः पुष्पेभ्यः
मधु पिबन्ति । बीजात् अङ्कुरः प्ररोहति । पात्रात्
जलं स्रवति । धेनुः व्याघ्रात् त्रस्यति । अहं पीठात्
उत्तिष्ठामि । त्वं तरोः अवरोहसि । पर्वतात् नदी
प्रवहति । धनिकाः ग्रामात् नगरं गच्छन्ति ।
समुद्रात् जनाः रत्नानि आनयन्ति ॥

क) प्रश्नाः—

१. कस्याः पर्णानि पतन्ति ? २. मक्षिकाः केभ्यः मधु पिबन्ति ? ३. कस्मात् अङ्कुरः प्ररोहति ? ४. कस्मात् जलं स्रवति ? ५. घेनुः कस्मात् त्रस्यति ? ६. त्वं कस्मात् उत्तिष्ठसि ? ७. अहं कस्मात् अवरोहामि ? ८. नदी कस्मात् प्रवहति ? ९. धनिकाः कस्मात् कुत्र गच्छन्ति ? १० जनाः कस्मात् कानि आनयन्ति ?

ख) पञ्चम्यन्तैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

१ मक्षिकाः — (कमल) मधु पिबन्ति ।

२ — (तटाक) नार्यः आरोहन्ति ।

३ — (लता) पुष्पाणि पतन्ति ॥

ग) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ शकटं ग्रामात्—(आगच्छ) । ३ वयं मक्षिकाभ्यः—(त्रसू) ।

२ अहं दूरात् गजं—(पश्य) । ४ यूयं वृक्षात्—(अवरोह) ॥

घ) अर्थमेवं वदत (Give difference in meaning)—

१ तरति, वितरति । २ आरोहति, अवरोहति, प्ररोहति ॥

तरुः *m* tree

शाखा *f* branch

मधु *n* honey

पीठ *n* seat

बीजं *n* seed

अङ्कुरः *m* sprout

मक्षिका *f* fly

जनाः *m* people

रत्नानि *n* precious stones

प्ररोहति *P.* grows

पिबन्ति *P.* drink

स्रवति *P.* flows

त्रस्यति *P.* fears

उत्तिष्ठामि *P.* (I) stand up

अवरोहसि *P.* (you)

तटाकं *n* lake [descend

नवमः पाठः ॥ ९ ॥



माता

पिता ।

पतिः ।

आज्ञा ।

भर्ता ।

पत्नी ।

शिशुः ।



दुहिता

जामाता ।

पुत्रः ।

गानम् ।

दुहिता भर्तुः गृहं गच्छति । माता दुहितुः
 शिशुं लालयति । शिशवः मातृणां गानेन तुष्यन्ति ।
 पत्नी पत्युः आज्ञाम् अनुसरति । पुत्रः पितुः आज्ञया
 जामातुः गृहात् स्वसारम् आनयति । वयं शकटस्य
 शब्दम् आकर्णयामः । यूयं धेनोः क्षीरं पिबथ ॥

क) प्रश्नाः—

१. दुहिता कस्य गृहं गच्छति ? २. माता कस्याः शिशुं लालयति ? ३. शिशवः कासां गानेन तुष्यन्ति ? ४. पत्नी कस्य आज्ञाम् अनुसरति ? ५. पुत्रः कस्य गृहात् काम् आनयति ? ६. यूयं कस्य शब्दमाकर्णयथ ? ७. वयं कस्याः क्षीरं पिबामः ?

ख) 'इदम्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ — मम माता ।

३ — शिशवः पांसुषु क्रीडन्ति ।

२ — कृष्णस्य दुहिता ।

४ वयम् — फलानि खादामः ।

ग) उचितान्युत्तराणि वदत—(Give proper answers.)

१ त्वं कुत्र गच्छसि ?

६ किं ते नाम ?

२ त्वं कुत्र वससि ?

७ कया त्वं लिखसि ?

३ रामः कुत्र गच्छति ?

८ कदा त्वं पाठं पठसि ?

४ कौ तव पितरौ ?

९ त्वं कस्याज्ञामनुसरसि ?

५ तव भ्राता कः ?

१० तव स्वसा कुत्र पठति ?

माता *f* mother

दुहिता *f* daughter

पिता *m* father

भर्ता, पतिः *m* husband

पत्नी *f* wife

जामाता *m* son-in-law

स्वसा *f* sister

आज्ञा *f* order

शिशुः *m* child

गानम् *n* song

लालयति *P.* is fondling

तुष्यन्ति *P.* are pleased

अनुसरति *P.* follows

आकर्णयामः *P.* (we) hear

पांसुः *m* dust

भ्राता *m* brother

दशमः पाठः ॥ १० ॥



काकः

भेकः

आकाशम् ।

वर्षाः ।

वापी ।

नीडम् ।

नरः ।

भूमिः ।

दिवा ।

देवः ।

नक्तम् ।

काकः शाखायाम् उपविशति । स दिवा
 आकाशे ड्यते, नक्तं नीडे वसति । भेकाः वापीषु
 वसन्ति । ते वर्षासु रटन्ति । अयं भेकः भूमौ
 प्लवते । लतासु कुसुमानि विकसन्ति । वयं तरुषु
 फलानि पश्यामः । समुद्रे रत्नानि जायन्ते । नराः
 भूमौ वसन्ति । देवाः स्वर्गे तिष्ठन्ति ॥

क) प्रश्नाः —

१. काकः कस्याम् उपविशति ? २. स दिवा कुत्र डयते ?
३. स नक्तं कुत्र वसति ? ४. मेकाः कुत्र वसन्ति ? ५. ते कदा
रटन्ति ? ६. अयं भेकः कुत्र प्लवते ? ७. कासु कुसुमानि
विकसन्ति ? ८. यूयं केषु फलानि पश्यथ ? ९. रत्नानि कुत्र
जायन्ते ? १०. भूमौ के वसन्ति ? ११. देवाः कुत्र तिष्ठन्ति ?

ख) 'लभ्' धातोः (to get) (आत्मनेपदी) 'लट्' रूपाणि—

प्रथम. पु.	लभते	लभेते	लभन्ते	3rd Person
मध्यम पु.	लभसे	लभेथे	लभध्वे	2nd Person
उत्तम पु.	लभे	लभावहे	लभामहे	1st Person

ग) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—? पुत्राः पितुः धनं—(लभ्)
२ मेकाः भूमौ — (प्लव्) । ३ खगाः आकाशे — (डय्) ॥

घ) Give difference in meaning.

१ तिष्ठति, उत्तिष्ठति । २ सरति, अनुसरति ॥

मेकः *m* frog

नीडं *n* nest

दिवा *in* during day time

वर्षाः *f* (Always Plural)

rainy season

वापी *f* well

नक्तं *in* by night

उपविशति *P.* sits

डयते *A.* flies

वसति *P.* dwells

रटन्ति *P.* call out

प्लवते *A* jumps up

एकादशः पाठः ॥ ११ ॥



वीणा



घण्टा

अत्र ।

तत्र ।

कुत्र ?

गायकः ।

पुरुषः ।

मधुरः ।

अत्र एका वीणा अस्ति । गायकः वीणां
वादयति । घण्टा कुत्र वर्तते ? घण्टा तत्र वर्तते ।
रामः घण्टां वादयति । घण्टायाः स्वरः पुरुषः ।
वीणायाः स्वरः मधुरः ॥

मालती सम्यग् वीणां वादयति । मालविका
मधुरं गायति । कोकिला वसन्ते मधुरं कूजति ।
गानेन सर्वे जनाः तुष्यन्ति ॥

क) प्रश्नाः—

१. कुत्र एका वीणा अस्ति ? २. कः वीणां वादयति ?
३. कः घण्टां वादयति ? ४. कस्याः स्वरः परुषः ? ५. कस्याः स्वरः मधुरः ? ६. का सम्यग् वीणां वादयति ? ७. का कदा मधुरं कूजति ? ८. केन सर्वे जनाः तुष्यन्ति ?

ख) 'तद्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ — गायकः — वीणां वादयति ।
- २ — नार्यो मेकान् पश्यतः ।
- ३ — बालाः — फलानि भक्षयन्ति ।

ग) 'किं' शब्दस्य प्रथमा विभक्ति रूपाणि—

पुंलिङ्गे	(who)	कः	कौ	के
स्त्रीलिङ्गे	(who)	का	के	काः
नपुंसकलिङ्गे	(what)	किं	के	कानि

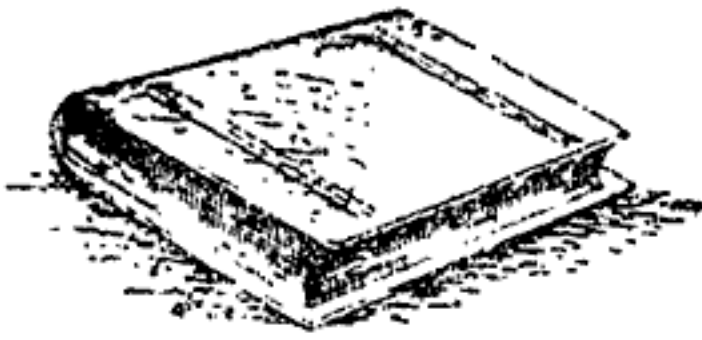
घ) अर्थभेदं वदत—गच्छति, आगच्छति । नयति, आनयति ॥

ङ) विपरीत पदम् (opposite word) परुषः × मधुरः

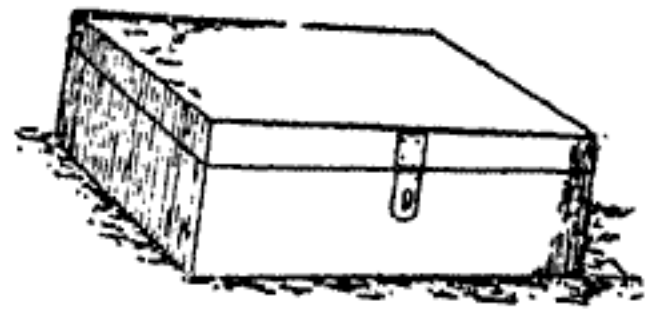
घण्टा *f* bell
 अत्र *in*. here
 तत्र *in*. there
 कुत्र *in*. where ?
 गान *n* song
 गायकः *m*. songster
 परुषः *a. m.* harsh

मधुरः *a. m.* sweet
 अस्ति *P.* there is
 वादयति *P.* plays on
 सम्यग् *in*. well [season
 वसन्तः *m.* the spring-
 कोकिला *f.* cuckoo
 सर्व *m.* All

द्वादशः पाठः ॥ १२ ॥



पुस्तकम्



पेटिका

इह ।

च ।

वा ।

इह एकं पुस्तकम् एका पेटिका च स्तः ।
तत् कृष्णस्य 'शब्दमञ्जरी' पुस्तकम् । तस्य पुस्तकस्य
मूल्यम् एको रूप्यकः । तस्मिन् पुस्तके द्विशतं पुटानि
सन्ति । मम 'श्रीरामोदन्त' पुस्तके षष्टिः पुटानि सन्ति ॥

अस्यां पेटिकायां कानि वस्तूनि विद्यन्ते ?
तस्यां पेटिकायां वस्त्राणि भूषणानि धनानि च विद्यन्ते ।
इयं हरेः पेटिका । स इमां कुञ्चिकया उद्घाटयति ।
कुञ्चिका हरेः गोपालस्य वा करे वर्तते ॥

क) प्रश्नाः—

१. इह के स्तः ? २. इत्थं कस्य पुस्तकम् ? ३. कृष्णस्य पुस्तकस्य किं मूल्यम् ? ४. कस्मिन् द्विशतं पुटानि सन्ति ? ५. तव पुस्तके कति पुटानि सन्ति ? ६. इत्थं कस्य पेटिका ? ७. कस्तां कया उद्घाटयति ? ८. कुञ्चिका कस्य करे वर्तते ?

ख) 'मम-वयम्' पदाभ्यां यथोचितं वाक्यानि पूरयत—

- १ — धनम् आभरणानि च पेटिकायां रक्षामः ।
- २ मालती — गृहमागत्य वीणां शिक्षयति ।
- ३ — गृहं नद्यास्तीरे वर्तते ।
- ४ — पाठान् यथाकालं पठामः ॥

ग) 'अस्' धातोः (to be) 'लट्' रूपाणि—

3rd Person—प्र. पु.	अस्ति	स्तः	सन्ति
2nd Person—म. पु.	असि	स्थः	स्थ
1st Person—उ. पु.	अस्मि	स्वः	स्मः

घ) अस् धातोः 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ इह द्वौ अश्वौ — । २ वयं चत्वारः भ्रातरः — ॥

पेटिका *f* box

इह *in*. here. च *in*. and

वा *in*. or. स्तः *P.* are

मूल्यं *n* price

रूप्यकः *m* a rupee

शतं *n* hundred

धन *n* wealth

पुटं *n* page

वस्तु *n* a thing

विद्यन्ते *A.* there are

भूषण *n* ornament

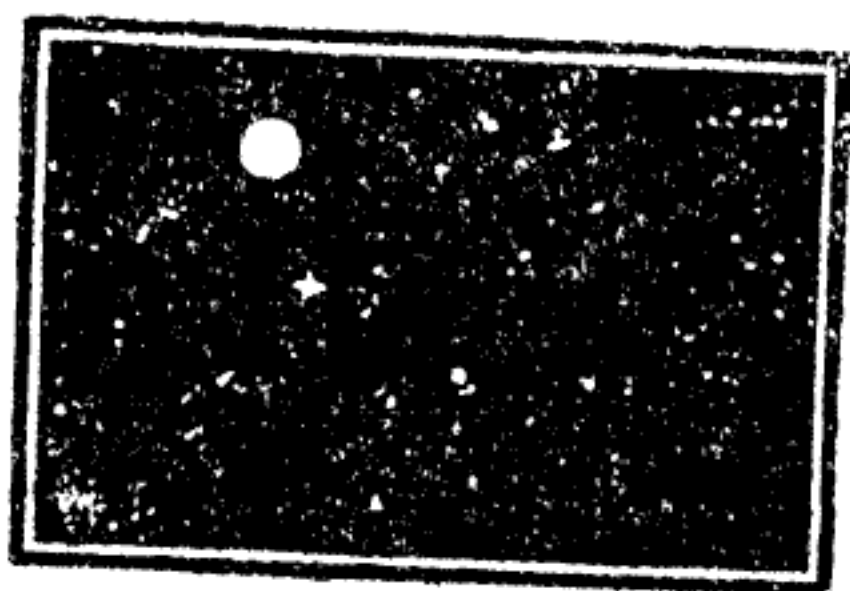
उद्घाटयति *P.* opens

वर्तते *A.* there is

कुञ्चिका *f* key

यथाकालं *in* in time

शिक्षयति *P.* teaches



नक्षत्राणि

यदा । तदा । कदा ?

तु । किन्तु । न । वत् ।

नक्षत्राणि कदा प्रकाशन्ते ? नक्षत्राणि रात्रौ प्रकाशन्ते । तानि दिवा न प्रकाशन्ते । मेघैः आवृते नमसि रात्रौ च न प्रकाशन्ते ॥

यदा सूर्यः अस्तम् अयते तदा ताराणि प्रकाशन्ते । तानि व्योम्नि हीरवत् द्योतन्ते । नक्षत्राणां राजा चन्द्रः । चन्द्रस्य प्रकाशः चन्द्रिका ।

अहं नक्षत्राणि गणयामि । किन्तु तानि गणयितुं न पारयामि । तानि असङ्ख्यानि वर्तन्ते । तत्र अश्विन्यादीनि सप्तविंशतिः नक्षत्राणि प्रधानानि ॥

क) प्रश्नाः—

१. नक्षत्राणि कुत्र प्रकाशन्ते ? २. तानि कदा न प्रकाशन्ते ? ३. तानि कुत्र हीरवत् द्योतन्ते ? ४. केषां राज्ञा चन्द्रः ? ५. तस्य प्रकाशस्य नाम किम् ? ६. त्वं किं करोषि ? ७. कानि गणयितुं न पारयसि ? ८. कुतः गणयितुं न पारयसि ? ९. प्रधाननक्षत्राणि कानि ? कति ?

ख) 'त्वम्—तव' पदाभ्यां यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

- १ — नक्षत्राणि गणयसि । २ — पितरौ पुत्रीं लालयतः ॥

ग) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ वयं पीठेषु — (उपविश) । २ अहम् अङ्गुलीः—(गणू) ।
- ३ तृणानि नक्षत्राणि च असङ्ख्यानि — (अस्) ॥

नक्षत्रं *n* star
यदा *in*. when
तदा *in*. then
कदा *in*. when
तु, किन्तु *in*. but
न *in*. not
वत् *in*. like
प्रकाशन्ते *A.* shine
आवृते *a. n.* covered with
नभस् *n* sky
अस्तम् अयते *A.* sets
तारं *n* star

व्योमन् *n* sky
हीरवत् *in* like diamond
द्योतन्ते *A.* shine
चन्द्रिका *f* moon-light
गणयामि *P.* (I) count
पारयामि *P.* am able
असङ्ख्यानि *a. n.* countless
अश्विन्यादीनि *a. n.* begin-
ning with अश्विनी*
सप्तविंशतिः *f* twentyseven
करोषि *U.* (you) do.

*अश्विन्यादि सप्तविंशति नक्षत्राणां नामानि ज्ञातव्यानि ।



भ्राता स्वसा च

ह्यः । श्वः । परश्वः । अद्य ।
वार्ता । तर्जनी ।

अत्र एकः बालकः एका बालिका च तिष्ठतः ।
तौ पाठालयात् आगच्छताम् । सा बालिका तस्य
बालकस्य स्वसा । तौ किं कुरुतः ? तौ संलुपतः ॥

स बालकः ह्यः पाठं न अपठत् । उपाध्यायः
तम् अताडयत् । तां वार्तां तस्य स्वसा पित्रे अकथयत् ।
पिता पुत्रं अभर्त्सयत् । तेन कुपितः स बालकः
स्वसारम् अनिन्दत् । सा भ्रातरं तर्जन्या तर्जयते ॥

राम ! अपि त्वम् अद्य प्रातः स्वसुः गृहम्
अगच्छः ? आर्य ! अहं न अगच्छम् । श्वः परश्वो वा
गमिष्यामि । ह्यः सायं त्वं किम् अकरोः ? ह्यः सायम्
अहं पित्रा सह विपणिम् अगच्छम् ॥

क) प्रश्नाः—

१. अत्र कौ तिष्ठतः? २. तौ कुतः आगच्छताम्?
३. सा बालिका का? ४. कः ह्यः पाठं न अपठत्? ५. कः तम् अताडयत्? ६. तां वार्तां का पित्रे अकथयत्? ७. कः पुत्रमभर्त्सयत्? ८. तेन कुपितः स बालकः किम् अकरोत्?
९. सा भ्रातरं किं करोति? १०. त्वं कदा स्वसुः गृहं गमिष्यसि? ११. त्वं कदा विपणिमगच्छः?

ख) 'एतद्' शब्दस्य लिङ्गत्रयेऽपि प्रथमाविभक्ति रूपाणि—

पुंलिङ्गे—	एषः	एतौ	एते
स्त्रीलिङ्गे—	एषा	एते	एताः
नपुंसकलिङ्गे—	एतत्	एते	एतानि

ग) 'एतद्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ — मम भ्राता । ४ — कपी । ७ — धेनवः ।
- २ — तव स्वसा । ५ — कशे । ८ — तरवः ।
- ३ — पुस्तकम् । ६ — फले । ९ — नीडानि॥

ह्यः <i>in yesterday</i>	गमिष्यामि <i>P. (I) shall go</i>
श्वः <i>in to-morrow</i>	बालिका <i>f girl</i>
परश्वः <i>in. the day-after</i> <i>to-morrow</i>	संलुपतः <i>P. converse</i>
अद्य <i>in. to-day</i>	अकथयत् <i>P. told</i>
वार्ता <i>f news</i>	अभर्त्सयत् <i>A. threatened</i>
तर्जनी <i>f the fore-finger</i>	अनिन्दत् <i>P. abused</i>
बालकः <i>m. boy.</i>	तर्जयते <i>A. threatens</i>
	विपणिः <i>f a market.</i>

पञ्चदशः पाठः ॥ १५ ॥



हस्तौ

वामहस्तः । दक्षिणहस्तः । अङ्गुली ।

राम ! उत्तिष्ठ । तव हस्तौ दर्शय । त्वं केन हस्तेन लिखसि ? आर्य ! अहम् अनेन हस्तेन लिखामि । स दक्षिणहस्तः । अन्यः वामहस्तः । एकस्मिन् हस्ते पञ्च अङ्गुल्यः सन्ति । द्वयोः हस्तयोः दश अङ्गुल्यः सन्ति । पाणौ विविधाः रेखाः विद्यन्ते ॥

रामः उपविशतु । कृष्णः उत्तिष्ठतु । कृष्ण ! त्वं हस्ताभ्यां नेत्रे स्पृश । वयं नेत्राभ्यां किं कुर्मः ? वयं नेत्राभ्यां पश्यामः । हस्ताभ्यां कर्माणि कुर्मः । अन्येषां प्राणिनां द्वे नेत्रे विद्येते ; हस्तौ न स्तः ॥

पञ्चदशः पाठः—इति

क) प्रश्नाः—

१. एकस्मिन् हस्ते कति अङ्गुल्यः सन्ति? २. द्वयो हस्तयोः कति अङ्गुल्यः सन्ति? ३. कुत्र त्रिविधा रेखा विद्यन्ते?
 ४. हस्ताभ्यां किं कुर्मः? ५. द्वे नेत्रे भिन्नं, हस्तौ न भिन्नः केषां भि?
- ख) उचितैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

१. हाः सायं पुत्रः पित्रा सह निवर्तिष्य — ।
२. अहं श्वः प्रभाते मत्सुः गृहं — ।
३. येन वयं लिखामः सः — ।
४. येन वयं पुस्तकं धरामः सः — ।
५. पक्षिणः पक्षाभ्यां नभसि — ॥

ग) 'पठ्' धातोः (to study) (परस्मैपदी) 'लङ्' कृपाणि—

प्र. पु.	अपठत्	अपठतां	अपठन्
म. पु.	अपठः	अपठतं	अपठत
उ. पु.	अपठं	अपठाथ	अपठाम

घ) 'लङ्' (Imperfect Past Tense) रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. अहं ह्यः पाठम् — (पठ्) । ३. गुरुः इमां कथाम् — (कथ्) ।
२. मालविका वीणाम् — (वाद्) । ४. जनाः — (आगम) ॥

वामहस्तः <i>m</i> left hand	पाणिः <i>m</i> palm
दक्षिणहस्तः <i>m</i> right hand	त्रिविधाः <i>a. f.</i> various
अङ्गुली <i>f</i> finger	रेखाः <i>f</i> lines
दर्शय <i>P.</i> (you) show	स्पृश <i>P.</i> (you) touch
लिखामि <i>P.</i> (I) write	प्रभातं <i>n</i> dawn
उत्तिष्ठ <i>P.</i> (you) stand up.	धरामः <i>P.</i> (we) hold

४६
त ?
उन्
र ?
यं

लेखनम्

तथा । इति । एवम् ।
सह । विना । मा ।



अयं कः ? सः बालकः । अस्य नाम किम् ?
तस्य नाम कृष्णः इति । स किं करोति ? स लिखति ।
स भ्रात्रे पत्रिकां लिखति ॥

त्वं किं लिखसि ? अहं लेखावलिपुस्तके
संस्कृतप्रतिलेखनं लिखामि । प्रतिलेखनेन अक्षराणि
सुन्दराणि भवन्ति ॥

तव नाम किम् ? मम नाम राघवः इति ।
राघव ! त्वं कस्मात् न लिखसि ? आर्य मम लेखनी
नास्ति । लेखन्या विना कथं लिखामि ? भद्र ! त्वं
प्रतिदिनं लेखन्या पुस्तकेन च विना पाठालयम्
आगच्छसि । एवं मा कुरु । आर्य ! अहं कृष्णेन सह
गृहं गत्वा लेखनीम् आनयामि । तथा कुरु ॥

क) प्रश्नाः—१. अयं बालकः किं लिखति ? २. केन अक्षराणि सुन्दराणि भवन्ति ? ३. राघवः कुतः न लिखति ? ४. नः प्रतिदिनं पाठालयं कथम् आगच्छति ? ५. त्वं केन सह कुत्र गत्वा लेखनीमानयसि ?

Note the correct writing of the letter 'म' कार—

1. 'म'कार—at the end of a sentence should be written as 'म्' e.g. लेखनम् ।
2. 'म' कार followed by a vowel should be written as 'म्' e. g. कथम् आगच्छति ।
3. 'म'कार followed by a consonant should be written as (अनुस्वार) e.g. त्वं केन सह भाषसे

ख) उचितैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

- १ — विना कथं लिखसि ? ३ उपाध्यायः—सह संलपति ।
- २ — विना कथं पठसि ? ४ त्वं पित्रे — कदा लिखसि ?

ग) 'पठ्' घातोः (परस्मैपदी) 'लोट्' Imperative Mood (expresses command, wish, blessing, etc.) रूपाणि-

प्र. पु.	पठतु — पठतात्,	पठतां	पठन्तु
म. पु.	पठ — पठतास्,	पठतं	पठत
उ. पु.	पठानि — ,	पठाथ	पठाम

लेखनं n writing

तथा in so इति in thus

एवं in. in this manner

सह in. with

विना in without

मा in. don't कुरु P. (you do)

नाम n name

पत्रिका f letter

प्रतिलेखनेन n by copy—
writing

सुन्दरं a. n. beautiful

लेखनी f a pen

अह ! Oh boy !



विद्यालयः

आहत्य । कवि । प्रश्नः । कक्ष्या ।

अस्मिन् विद्यालये चतस्रः कक्ष्याः सन्ति ।
एते सप्त छात्राः चतुर्थकक्ष्यायां पठन्ति । चित्रं पश्य ।
एको बालकः तिष्ठति । अन्ये उपविष्टाः । तिष्ठन्
बालकः उपाध्यायस्य प्रश्नानाम् उत्तराणि कथयति ॥

त्वं कस्यां कक्ष्यायां पठसि ? अहं तृतीय-
कक्ष्यायां पठामि । कति छात्राः त्वया सह पठन्ति ?
मया सह चत्वारो बालकाः तिस्रो बालिकाश्च पठन्ति ।
आहत्य वयम् अष्टौ सहपाठिनः स्मः । द्वितीयकक्ष्यायां
द्वे बालिके त्रयो बालकाश्च पठन्ति । प्रथमकक्ष्यायां
पञ्च बालकाः पञ्च बालिकाश्च सन्ति ॥

- क) प्रश्नाः—१. अस्मिन् विद्यालये कति कक्षाः सन्ति ?
 २. एते सप्त छात्राः कस्यां कक्ष्यायां पठन्ति ? ३. तिष्ठन् बालकः किं करोति ? ४. तृतीयकक्ष्यायां के के पठन्ति ?
 ५. आहत्य यूयं कति सहपाठिनः स्थ ? ६. प्रथमकक्ष्यायां कति बालकाः कति बालिकाश्च सन्ति ?

ख) Note the combination of the words :—

१. एकः + बालकः = एको बालकः
२. चत्वारः + बालकाः = चत्वारो बालकाः
३. तिस्रः + बालिकाः = तिस्रो बालिकाः

ग) 'किम्' शब्दस्य रूपैः यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

- | | |
|------------|----------------------------|
| १ — एतत् ? | ४ त्वं — श्लोकं पठसि ? |
| २ — अयम् ? | ५ इदं — बालकस्य पुस्तकम् ? |
| ३ — इदम् ? | ६ त्वं — ग्रामे वससि ? |

घ) संख्याशब्दाः रूपाणि—पुंसि स्त्रियां नपुंसके

[Numerals]	१. एकः	एका	एकम्
	२. द्वौ	द्वे	द्वे
	३. त्रयः	तिस्रः	त्रीणि
	४. चत्वारः	चतस्रः	चत्वारि

विद्यालयः *m* School

आहत्य *in* on the whole

कति (all genders) how-

कक्षाः *f* classes [many

उपविष्टः *m* sitting

उत्तराणि *n* answers

चित्रं *n* picture

सहपाठिनः *m* class-mates



क्रीडा

इदानीम् । तदानीम् । कन्दुकः । चर्म ।

इदानीं सायाह्नः । पश्य ! अस्मिन् क्रीडाङ्गणे षट्
बालकाः कन्दुकेन क्रीडन्ति । कन्दुकः चर्मणा निर्मितः
वातेन पूरितश्च । अतः स ताड्यमानः उत्पतति ॥

ते बालकाः इतस्ततो धावन्तः हस्तेन पादेन
च कन्दुकं ताडयन्ति । एको बालकः भूमौ उपविष्टः ।
स चिरं क्रीडनेन श्रान्तोऽभवत् । तस्य गात्रं स्विद्यति ।
स मुहूर्तं विश्रम्य भूयोऽपि* क्रीडिष्यति ॥

यदा सूर्यः अस्तं गमिष्यति तदा प्रकाशः
न वर्तिष्यते । तदानीम् एते गृहं व्रजिष्यन्ति ॥

~*~*~

* This Sign (s) is called अवग्रह. This is used to denote
that the beginning Vowel अ of the next word has merged.

e. g. श्रान्तः + अभवत् = श्रान्तोऽभवत् ।

भूयः + अपि = भूयोऽपि ।

क) प्रश्नाः—१. इदानीं कः समयः? २. बालकाः कुत्र केन क्रीडन्ति? ३. कन्दुकः केन निर्मितः केन पूरितश्च? ४. स ताडयमानः किं करोति? ५. ते बालकाः किं कुर्वन्तः कन्दुकं ताडयन्ति? ६. उपविष्टः बालकः कथं श्रान्तः अभवत्? ७. सः किं करिष्यति? ८. प्रकाशः कदा न वर्तिष्यते? ९. तदानीमेते किं करिष्यन्ति?

ख) 'एक, द्वि' अनयोः रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. अत्र — गजः तिष्ठति । ३. मनुष्याणां — हस्तौ स्तः ।
२. इह — धेनुः तृणं चरति । ४. —नार्यौ जलाय गच्छतः ॥

ग) 'गम्-गच्छ' धातोः 'लृट्' (Future Tense) रूपाणि—

प्र. पु.	गमिष्यति	गमिष्यतः	गमिष्यन्ति
म. पु.	गमिष्यसि	गमिष्यथः	गमिष्यथ
उ. पु.	गमिष्यामि	गमिष्यावः	गमिष्यामः

घ) धावन्, तिष्ठन्, गच्छन्—इमे 'शतृ' प्रत्ययान्ताः (Present Participles)

ङ) क्रीड्, पिबू, बद्—धातूनां 'शतृ' प्रत्ययान्तान् वदत

क्रीडा *f* sport
इदानीं *in. now*
तदानीं *in. then*
सायाह्नः *m* evening time
क्रीडाकणं *n.* play-ground
कन्दुकः *m* ball
क्रीडन्ति *P.* (they) play
चर्म *n* leather

वातः *m* wind
भूयोऽपि *in.* again [aten
ताडयमानः *pr. p* being be-
उत्पतति *P.* goes up
इतस्ततः *in* here & there
श्रान्तः *p. p* tired
गात्रं *n* body
मुहूर्तं *m. n.* a while



पुष्पगुच्छः

भृङ्गः । मकरन्दः । अलम् ।

अत्र एकः पुष्पगुच्छो वर्तते । अयं रमणीयः
पुष्पगुच्छः । अयं रूपेण नेत्रं गन्धेन घ्राणं च
आनन्दयति । पश्य ! तस्मिन् एको भृङ्गः तिष्ठति ।
स पुष्पेभ्यः मकरन्दं पिबति । तस्मात् भृङ्गस्य मधुपः
इत्यपि नाम ॥

भृङ्गाः मकरन्दं पिबन्तः मधुरं गुञ्जन्ति । ते
पुष्पात् पुष्पं चलन्तः विहरन्ति । भृङ्गाणां वर्णः नीलः ।
तेषां भासुरौ द्वौ पक्षौ विद्येते । तेषां मुखे श्मश्रुणः
स्थाने रेफतुल्ये द्वे रोमणी स्तः । अतः ते पश्यतां
जनानां विनोदम् आवहन्ति ॥

भृङ्गाणां समीपं मा गच्छ । ते त्वां दशेयुः ।
अलं तव कुतूहलेन । आगच्छ, गृहं गच्छावः ॥

क) प्रश्नाः—

१. अयं कीदृशः पुष्पगुच्छः ? २. अयं केन किम् आनन्दयति ? ३. भृङ्गः किं करोति ? ४. के किं कुर्वन्तः मधुरं गुञ्जन्ति ? ५. ते कथं विहरन्ति ? ६. भृङ्गाणां वर्णः कीदृशः ? ७. तेषां कीदृशौ पक्षौ विद्येते ? ८. तेषां मुखे कस्य स्थाने के स्तः ? ९. के केषां विनोदमावहन्ति ? १०. भृङ्गाणां समीपं गतान् अस्मान् ते किं कुर्युः ?

ख) Fill up the blanks using the forms of 'त्रि' and 'चतुर्' शब्दs.

- १ सत्त्वं रजः तमः इति — गुणाः सन्ति ।
- २ दशरथस्य — भार्याः आसन् ।
- ३ शिवस्य — नेत्राणि वर्तन्ते ।
- ४ मृगाणां — चरणाः विद्यन्ते ॥

ग) अस्मिन् पाठे 'शतृ' प्रत्ययान्ताः (Present Participles) के?

घ) पर्यायपदम्:- भृङ्गः:- षट्पदः:- मधुकरः:- भ्रमरः:- द्विरेफः:- मधुपः:-

पुष्पगुच्छः <i>m</i> bunch of	विहरन्ति <i>P.</i> (they) play
भृङ्गः <i>m</i> bee [flowers	भास्वरः <i>a. m.</i> shining
मकरन्द <i>m</i> honey of	पक्षः <i>m</i> wing
flowers	श्मश्रु <i>m</i> mustaches
अलं <i>in.</i> enough of	रेफः <i>m</i> the letter 'र'
रमणीयः <i>a. m</i> beautiful	विनोदः <i>m</i> pleasure
रूपं <i>n</i> appearance	आवहन्ति <i>P.</i> create, give
गन्धः <i>m</i> smell	दशेयुः <i>P.</i> may bite
घ्राणः <i>m</i> nose	कुतूहलं <i>a</i> curiosity
गुञ्जन्ति <i>P.</i> (they) hum	



वर्षाकालः

परम् । कथम् । प्रति । आतपः । छत्रम् ।

इदानीं वर्षाकालः । पश्य ! आकाशं मेघैः
सञ्छन्नम् । सर्वत्र वृष्टेः धाराः पतन्ति । जनाः
स्वीयानि कर्माणि त्यक्त्वा गृहं गताः । पक्षिणः
शैत्येन पीडिताः वृक्षाणां शाखासु तिष्ठन्ति । कृषीवलाः
परं क्षेत्राणि कर्षन्ति । ते कृष्टेषु क्षेत्रेषु धान्यानि वपन्ति ॥

वर्षाकाले कूपाः सरांसि च जलेन पूर्णानि भवन्ति ।
नद्योऽपि कूलानि भञ्जयन्त्यः प्रवहन्ति । भूमौ सर्वत्र
तृणानि उत्पद्यन्ते । वृक्षा लताश्च पल्लविताः भवन्ति ॥

त्वं कुत्र प्रस्थितः ? अहम् आपणं प्रति
प्रस्थितः । वृष्टिः खलु पतति, कथं गमिष्यसि ?
मम हस्ते छत्रं वर्तते । छत्रं जनान् आतपात् वृष्टेश्च
रक्षति । अतः छत्रस्य 'आतपत्रम्' 'वर्षत्रम्' इति नाम ॥

क) प्रश्नाः—१. जनाः किं कृत्वा कुत्र गताः ? २. पक्षिणः
शैत्येन पीडिताः कुत्र तिष्ठन्ति ? ३. के क्षेत्राणि कर्षन्ति ?
४. कुत्र धान्यानि वपन्ति ? ५. कस्मिन् काले कानि
जलेन पूर्णानि भवन्ति ? ६. नद्यः कथं प्रवहन्ति ? ७. कुत्र
तृणान्युत्पद्यन्ते ? ८. के पल्लविता भवन्ति ? ९. छत्रं जनान्
काभ्यां रक्षति ? १०. छत्रस्य नामान्तरे के ?

ख) 'भू' (भव्) (to be) धातोः विधिलिङ् (Potential Mood)-

प्र. पु.	भवेत्	भवेताम्	भवेयुः
म. पु.	भवेः	भवेतम्	भवेत
उ. पु.	भवेयम्	भवेव	भवेम

ग) 'पत्, वप्, वह्'—धातूनां विधिलिङ् रूपाणि वदत ।

वर्षाकालः *m* rainy season

परं *in* alone कथं *in*. how

प्रति *in* towards

आतपः *m* heat, sun-shine

छत्रम् *n* umbrella

सञ्छन्नं *a.n.* covered with

धाराः *f* showers

स्वीयं *a. n.* one's own

कृषीवलः *m* farmer

क्षेत्रम् *n* field

कर्षन्ति *P.* plough

वपन्ति *P.* sow

कूपः *m* well

सरः *n* a tank

भञ्जयन्त्यः *n. f.* breaking

प्रवहन्ति *P.* (they) flow

पल्लविताः *a. m.* having

young sprouts

आपणं *n.* a shop

रक्षति *P.* protects

एकविंशः पाठः ॥ २१ ॥



द्वौ सखायौ

अतीव । प्रभूतम् । श्रेष्ठी । वित्तम् ।

पूर्वं चोलदेशे द्वौ सखायावास्ताम् । तयोरेको
विद्याप्रियः, अन्यो धनप्रियः । तयोः पितरौ अतीव
दरिद्रौ । अतस्तौ पित्रोराज्ञया विदेशं गतौ ॥

विद्याप्रियस्तत्र विद्यालयं प्रविश्य विद्यामधीत-
वान् । अन्यः कस्यापि श्रेष्ठिनः आपणे व्यापृतः
प्रभूतं वित्तमर्जति स्म ॥

दशभ्यो वर्षेभ्यः परं तौ स्वदेशं प्रति प्रस्थितौ ।
वनमार्गेण गच्छतोस्तयोः धनप्रियस्य धनभाण्डं चोराः
अपाहरन् । तेन स निर्धनो जातः ॥

यदा तौ स्वदेशमागतौ तदा विद्याप्रियं कृत-
विद्यं वीक्ष्य तद्वशीयो राजा तं मन्त्रिपदे न्ययोजयत् ।
धनप्रियस्तु जीविकार्थं गत्यन्तरम् अपश्यन् तस्यैव
मन्त्रिणः सेवकोऽभवत् । विद्याया माहात्म्यं पश्यत ! अत-
एव 'विद्याधनं सर्वधनात् प्रधानम्' इति लोका आहुः ॥

क) प्रश्नाः—१. कदा कुत्र द्वौ सखायावास्ताम् ? २. तौ कीदृशौ ?
३. कुतः तौ विदेशं गतौ ? ४. विद्याप्रियस्तत्र किं कृतवान् ?
५. अन्यः किमकरोत् ? ६. कदा तौ स्वदेशं प्रति प्रस्थितौ ?
७. तयोः कस्य किं चोराः अपाहरन् ? ८. तेन स कीदृशो
जातः ? ९. कः तं मन्त्रिपदे न्ययोजयत् ? १०. धनप्रियः
किमकरोत् ? ११. कस्मात् त्वं विद्याभ्यासं करोषि ?

ख) 'रभ्' धातोः (to begin) (आत्मनेपदी) 'लङ्' रूपाणि—

प्र. पु.	अरभत	अरमेतां	अरभन्त
म. पु.	अरभथाः	अरमेथां	अरभध्वम्
उ. पु.	अरमे	अरभावहि	अरभामहि

ग) 'प्रविश्य, वीक्ष्य' इमे ल्यबन्ते अव्यये ॥

घ) अर्जति स्म — अत्र व्याकरणविशेष कः ?

क) 'लङ्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ अद्य मम स्वसा पतिगृहात्—(आगच्छ।)

२ अहं ह्यः गृहात् पुस्तकम्—(आनयू।)

३ ह्यः सूर्यः न—(प्रकाशू।) ४ अस्माकं परीक्षा ह्यः—(आरभू।)

च) 'एक, द्वि, त्रि, चतुर्' एतेषां रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ — वने — व्याघ्रः प्रतिवसति ।

२ — गुच्छे — पुष्पाणि वर्तन्ते ।

३ — बालकौ पथि — चोरम् अपश्यताम् ।

४ — दशरथस्य — भार्यासु — पुत्राः अजायन्त ॥

छ) संख्याशब्दस्य रूपाणि 5 to 19—

५ पञ्च ।

६ षट् ।

७ सप्त ।

८ अष्ट-अष्टौ ।

९ नव ।

१० दश ।

११ एकादश ।

१२ द्वादश ।

१३ त्रयोदश ।

१४ चतुर्दश ।

१५ पञ्चदश ।

१६ षोडश ।

१७ सप्तदश ।

१८ अष्टादश ।

१९ नवदश or
एकोनविंशतिः ।

सखायौ *m* two friends

अतीव *in* very much

प्रभूतं *in* much

श्रेष्ठी *m* merchant

वित्तम् *n* wealth

विदेशः *m* foreign land

अर्जति स्म *P* earned

परं *in* after

अपाहरन् *P.* took away

निर्धनः *a.m.* poor

तद्देशीयः *a. m.* native of
that place

न्ययोजत् *P* appointed

जीविकार्थम् *in* for liveli-

आहुः *P.* (they) say [hood]

गत्यन्तरं *n* other means

सेवकः *m* servant

अभवत् *P.* (he) became



शुकः

किमिति ।

प्रायेण ।

अतीव ।

तस्मात् ।

अयं शुकः पञ्जरे बद्धस्तिष्ठति । पञ्जरं लोहस्य
शलाकाभिः निर्मितम् । किमिति शुकाः पञ्जरे बध्यन्ते ?
शुकाः खलु शिक्ष्यमाणाः स्फुटं भाषन्ते । अतः
शुकान् गृहीत्वा जनाः पञ्जरे स्थापयन्ति शिक्षयन्ति च ॥

शुकानां रूपमपि रुचिरम् । तेषां पक्षौ हरितौ ।
चञ्चुश्च लोहिता । केचन शुकाः चित्रावर्णाः सन्ति ।
तेऽतीव मनोहराः ॥

शुकाः प्रायेण उष्णदेशेषु जायन्ते । वृक्षाणां कोटरेषु पाषाणानां छिद्रेषु वा ते निवसन्ति । पक्वानि फलानि शालिं मरिचं च ते भक्षयन्ति । लवणं शुकानां विषम् । तस्मात् लवणेन मिश्रितं भक्ष्यं मा यच्छ शुकेभ्यः ॥

क) प्रश्नाः—१. कः कुत्र बद्धः तिष्ठति ? २. पञ्जरं कथं निर्मितम् ? ३. शुकानां रूपं कीदृशम् ? ४. तेषां पक्षौ कीदृशौ ? ५. चञ्चुः कीदृशी ? ६. अतीव मनोहराः शुकाः के ? ७. शुकाः प्रायेण कुत्र जायन्ते ? ८. कुत्र ते निवसन्ति ? ९. किं ते भक्षयन्ति ? १०. किं शुकानां विषम् ?

ख) पञ्चन्, षष्, सप्तन्, अष्टन्, नवन्, दशन्—एतेषां संख्याशब्दानां रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. इह — बालकाः — बालिकाश्च आगच्छन्ति ।
२. — श्लोकानाम् अर्थं वर्णयत ।
३. — भृत्याः — दिनैः तत् कर्म कुर्वन्ति ।
४. अस्यां वीथ्यां — गृहाणि सन्ति ।
५. प्रभुः — भृत्येभ्यः वेतनम् अयच्छत् ।
६. पाण्डोः — पुत्राः अजायन्त ॥

ग) पठत —

ते + अतीव = तेऽतीव । भूयः + अपि = भूयोऽपि । नद्यः + अपि = नद्योऽपि । सखायौ + आस्ताम् = सखायावास्ताम् ।

घ) 'रमणीय' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ अयं—अश्वः । ३ एतत्—पुष्पम् । ५ एतानि—फलानि ।

२ एषा—लता । ४ इमे — पात्रे । ६ शुकाः — खगाः ॥

ङ) Note that Adjectives must agree with their Nouns in Gender, number, and case e. g. पाठालयः निर्मितः ; पाठशाला निर्मिता ; पञ्जरं निर्मितम् ।

च) 'रभ्' धातोः (to begin) (आत्मनेपदी) 'लोट्' रूपाणि—

प्र. पु.	रभतां	रभेतां	रभन्तां
म. पु.	रभस्व	रभेथां	रभध्वं
उ. पु.	रभै	रभावहि	रभामहे

शुकः *m* parrot
किमिति *in*. why ?
प्रायेण *in*. mostly
अतीव *in*. very
तस्मात् *in*. therefore
पञ्जरं *n* cage
लोह *m. n.* Iron or any
metal
शिक्ष्यमाणाः *a. m.* being
taught
स्फुटं *in*. distinctly
भाषन्ते *A.* speak
रुचिरं *a. n.* charming
हरितः *a. m.* green

चञ्चुः *f* a beak
लोहिता *a. f.* red
मनोहराः *a. m.* lovely
जायन्ते *A.* are born
कोटरं *n* hollow of a tree
पाषाणः *m* stone
छिद्रं *n* hole
पक्कः *a. n.* ripe
शालिः *f* paddy
मरिचं *n* pepper (here it
means chilli)
मिश्रित *a.* mixed with
लवणं *n* salt
मा *in*. यच्छ *P.* don't give



वृद्धस्य कौशलम्

कश्चित् । केचित् । कानिचित् । कतिचित् ।

एकदा कश्चित् वृद्धो ग्रामान्तरं गच्छन् पथि
श्रान्तः अभवत् । अतः स विश्रमाय पार्श्वस्थितस्य
चूततरोः मूलमगच्छत् ॥

तस्मिन् वृक्षे पचेलिमानि फलान्यवर्तन्त ।
वृद्धस्य तेषु स्पृहा जाता । परं स वृक्षमारुह्य तानि
ग्रहीतुं नाशक्नोत् ॥

दिष्ट्या तस्मिंस्तरौ केचित् वानराः फलानि
खादन्तः स्थिताः । तानवलोक्य वृद्धः प्रहर्षं गतः ।
स किमकरोत् ? स कतिचित् उपलानादाय वानरान्
लक्ष्यीकृत्य प्राक्षिपन् । वानराः कुपिताः कानिचित्
फलान्यवचित्य वृद्धं प्रति प्राक्षिपन् । वृद्धः सहर्षं
तान्यादाय स्वाभीष्टदेशं गतः ॥

अहो ! वृद्धस्य कौशलम् ॥

Describe in your mother-tongue the skill
of the old man.

क) प्रश्नाः—१. कः पथि श्रान्तः अभवत् ? स किम-
करोत् ? २. कुत्र कीदृशानि फलान्यवर्तन्त ? ३. वृद्धस्य का
जाता ? ४. स किं कर्तुं नाशक्नोत् ? ५. कुत्र के फलानि खादन्तः
स्थिताः ? ६. कथं वृद्धः प्रहर्षं गतः ? ७. स किमकरोत् ?
८. वानराः किमकुर्वन् ? ९. वृद्धः तान्यादाय कुत्र गतः ?

ख) 'किञ्चित्' इत्यस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ एकस्मिन् नगरे — वणिक् प्रत्यवसत् ।
- २ अत्र — बालकाः — बालिकाश्च पठन्ति ।
- ३ इह — कुमार्यः — उद्यानं गच्छन्ति ।
- ४ अहं — सहपाठिना सह तस्य गृहमगच्छाम् ।
- ५ अहं बालकान् — बालिकाश्च विद्यालये अपश्यम् ॥

ग) पठत—१ फलानि + अवचित्य = फलान्यवचित्य ।

२ तानि + आदाय = तान्यादाय ।

घ) अस्मिन् पाठे ख्यबन्तानि अव्ययानि कानि ?

ङ) उचितैः क्रियापदैः वाक्यानि पूरयत—

१ वयं नौकया नदीं— । ४ ह्यः अस्माकम् अनध्यायः — ।

२ त्वम् असत्यं मा— । ५ सः पेटिकां कुञ्चिकया — ।

३ अहं सायं वीणाम्— । ६ श्वः परश्वो वा पिता मद्रपुरात्— ॥

च) 'लोट्' (आज्ञा) रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ वयं श्लोकान् — (पठ्) । ३ युवां पाठालयं—(गम्=गच्छ्) ।

२ राम, त्वम्—(उप + विश्) । ४ यूयम् असत्यं मा—(वद्) ।

५ छात्राः, यूयम् — (उत् + तिष्ठ्) ।

६ ते यथाकालं कर्माणि — (कृ = कर्) ॥

कौशलं *n* skill

एकदा *in* once

ग्रामान्तरं *n* another vill-

पथि *m* on the way [age

पार्श्वस्थितः *a.m.* standing

by side of

चूततरुः *m* mango tree

पचेलिमं *a.n.* ripe

अवर्तन्त *A.* there were

स्पृहा *f* desire

परं *in.* but

अशक्नोत् *P.* was able

दिष्टया *in* luckily

बानरः *m* monkey

प्रहर्षं गतः *a.m.* became-

delighted

उपलः *m* stone

लक्ष्यीकृत्य *in.* having

aimed at

प्राक्षिपत् *P.* threw

अवचित्य *in.* having pluc-

सहर्षं *in* delightfully [ked

अहो—*in* how great or wonderful.

वृद्धः *m* old man.

चतुर्विंशः पाठः—श्री विनायकः

६६

चतुर्विंशः पाठः ॥ २४ ॥



श्री विनायकः

प्रतिदिनम् । प्रत्यहम् । अविघ्नम् । निर्विघ्नम् ।

यद्यपि....तथापि ।

अयं क. ? अयं श्री विनायकः । अस्य पिता कः ?

अस्य पिता श्री परमेश्वरः । अस्य माता का ? अस्य

माता श्रीपार्वती । अस्य भ्राता श्रीसुब्रह्मण्यः ॥

पश्य ! विनायकस्य शरीरं नरस्येव आननं गजस्येव च वर्तते । अतोऽयं 'गजाननः' इति नाम भजते । यद्यप्यस्य आननं गजस्येव वर्तते तथाप्यस्य दन्त एक एव । गजस्य तु द्वौ दन्तौ स्तः । गजस्येवास्य मुखे शुण्डा विद्यते ॥

विनायको विघ्नानां राजा । अतो विद्यारम्भकाले बालास्तं नमन्ति । तथा नम्यमानः स विघ्नान् अपोहति । गोविन्दः प्रतिदिनं विनायकं पूजयति । तेन स निर्विघ्नं सर्वाणि कार्याणि साधयति । त्वमपि प्रत्यहं विनायकं पूजय । तवापि सर्वस्मिन् कर्मण्यविघ्नं भविष्यति । अत एव सर्वेऽपि—

वक्रतुण्ड महाकाय कोटिसूर्यसमप्रभ ।

अविघ्नं कुरु मे देव सर्वकार्येषु सर्वदा ॥

—इति प्रार्थयन्ते ॥

क) प्रश्नाः —

१. विनायकस्य शरीरम् आननं च कथं वर्तते ? २. अतोऽयं कीदृशं नाम भजते ? ३. कस्य दन्त एक एव, कस्य द्वौ दन्तौ स्तः ? ४. कस्येवास्य मुखे शुण्डा वर्तते ? ५. अयं केषां राजा ? ६. विद्यारम्भकाले बालाः किं कुर्वन्ति ? ७. तथा नम्यमानः स किं करोति ? ८. गोविन्दः प्रतिदिनं किं करोति ? ९. तेन स

किं साधयति ? १०. विनायकस्य पूजने किं भविष्यति ?

११. प्रत्यहं जनाः कथं प्रार्थयन्ते ?

ख) उचितैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

१ शुकाः पक्वानि फलानि शालि — भक्षयन्ति ।

२ गोपालः सहपाठिभिः — उद्यानमगच्छत् ।

३ नरः नारी वा विद्यया — न शोभते ।

४ आतपः कठोरः, चन्द्रिका — शीतला मतोदरा च ।

५ राघवः अतीव बुद्धिमान् बालकः — अलसः ॥

ग) एषां पदानाम् एकवचनं वदत ।

केचित् वानराः फलानि खादन्तः स्थिताः ॥

घ) संख्याशब्दाः 20 to 30—

२० विंशतिः । २३ त्रयोविंशतिः । २६ षट्त्रिंशतिः ।

२१ एकविंशतिः । २४ चतुर्विंशतिः । २७ सप्तविंशतिः ।

२२ द्वाविंशतिः । २५ पञ्चविंशतिः । २८ अष्टाविंशतिः ।

२९ नवविंशतिः or एकोनविंशत् । ३० त्रिंशत् ॥

ङ) पदच्छेदं कुरुत (split)

१ कर्मण्यविघ्नम् २ अतोऽयम् ३ तान्धादाय ४ सर्वेऽपि

प्रतिदिनं-प्रत्यहं *in daily*

अविघ्नं-निर्विघ्नं *in. without*

तथापि *in. still [obstacle*

विघ्नः *m obstacle*

यद्यपि *in. though*

परमेश्वरः *m The Supreme*

Lord

शुण्डा *f the trunk of an*

elephant

नमन्ति *P. salute*

अपोहन्ति *P. removes*

पूजयति *P. worships*

साधयति *P. accom-*

plishes

पञ्चविंशः पाठः ॥ २५ ॥



सुबुद्धिः दुर्बुद्धिश्च

मित्रम् । कतिपयानि । अत्रान्तरे । अनादृत्य ।

आस्तां करिंमश्चिदग्रहारे द्वौ सखायौ । तयोरेकः सुबुद्धिः, अन्यो दुर्बुद्धिश्चासीत् । तौ कदाचित् सायं किञ्चिदुद्यानमगच्छताम् । तत्र बालवृक्षेषु रुचिराणि फलान्यासन् । तानि दृष्ट्वा दुर्बुद्धिरवदत्—‘ मित्र ! कतिपयानि फलानि गृहीत्वा, गृहं नयावः ’—इति ॥

तदा सुबुद्धिरकथयत्—‘ सखे ! मैवं कुरु । उद्यानपालः आवां दण्डयेत् ’—इति । तस्य वचनमनादृत्य दुर्बुद्धिः पञ्चषाणि फलान्यवचित्य सुबुद्धेः हस्तेऽर्पितवान् ॥

अत्रान्तरे तस्योद्यानस्य पालकः समेत्य
तावभर्त्सयत् । भीतो दुर्बुद्धिरवदत्—‘आर्य न मया
पातितान्येतानि फलानि । किन्तु अनेन मम सख्या
पातितानि । नाहमपराधी’—इति । तच्छ्रुत्वा उद्यानपालः
सुबुद्धिमताडयत् ॥ तस्मात्

—‘दुर्जनैः सह मैत्री न कर्तव्या’ ॥

क) प्रश्नाः—

What is the Moral of this Lesson?

१. द्वौ सखायौ कुत्र आस्ताम् ? २. तौ कीदृशौ ?
३. तौ कदाचित् कदा कुत्र अगच्छताम् ? ४. कुत्र केषु
रुचिराणि फलान्यासन् ? ५. तानि दृष्ट्वा दुर्बुद्धिः किमवदत् ?
६. तदा सुबुद्धिः किमकथयत् ? ७. तस्य वचनमनादृत्य
दुर्बुद्धिः किमकरोत् ? ८. अत्रान्तरे कः तौ तवभर्त्सयत् ?
९. भीतो दुर्बुद्धिः किमवदत् ? १०. तच्छ्रुत्वा उद्यानपालः
किमकरोत् ? ११. कैः सह मैत्री न कर्तव्या ? कुतः ?

ख) ‘आहत्य, इति, अतीव, एवम्’ एतैः यथायोगं वाक्यानि
पूरयत—१ अद्य उपाध्यायः नागच्छति—रामः अवदत् ।

२ अस्यां शाखायाम्—अष्ट फलानि विद्यन्ते ।

३ — मे माता मामकथयत् ।

४ इदं कुसुमम् — मनोहरं वर्तते ॥

ग) उचितैः कियारूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. केचित् बालाः ह्यः पाठं न — (पठ्) ।
२. अहं श्वः पाठालयं न — (गम्) ।
३. सन्तो बालाः यथाकालं स्वीयानि कर्माणि—(कु) ।
४. ह्यः सूर्यः मेघैः आवृतः न—(प्रकाश) ॥

घ) 'रभू' धातोः (अत्मनेपदी) 'विधिलिङ्' रूपाणि—

प्र. पु.	रमेत	रमेयातां	रमेरन्
म. पु.	रमेथाः	रमेयाथां	रमेध्वं
उ. पु.	रमेय	रमेवहि	रमेमहि

ङ) पठत (1) च+आसीत्=चासीत् (2) न+अदुम्=नादुम् ॥

च) संख्याशब्दाः—

४० चत्वारिंशत्	।	६० षष्टिः	।	८० अशीतिः	।
५० पञ्चाशत्	।	७० सप्ततिः	।	९० नवतिः	।
१०० शतम्	।	१००,०००	लक्षम्	।	
१,००० सहस्रम्	।	१,०००,०००	प्रयुतम्	।	
१०,००० अयुतम्	।	१०,०००,०००	कोटिः	॥	

मित्रं *n.* a friend

कतिपय *a. n.* a few

अत्रान्तरे *in.* meanwhile

अनाहत्य *in.* having disre-

कदाचित् *in.* once [garded

बालवृक्षः *m* young tree

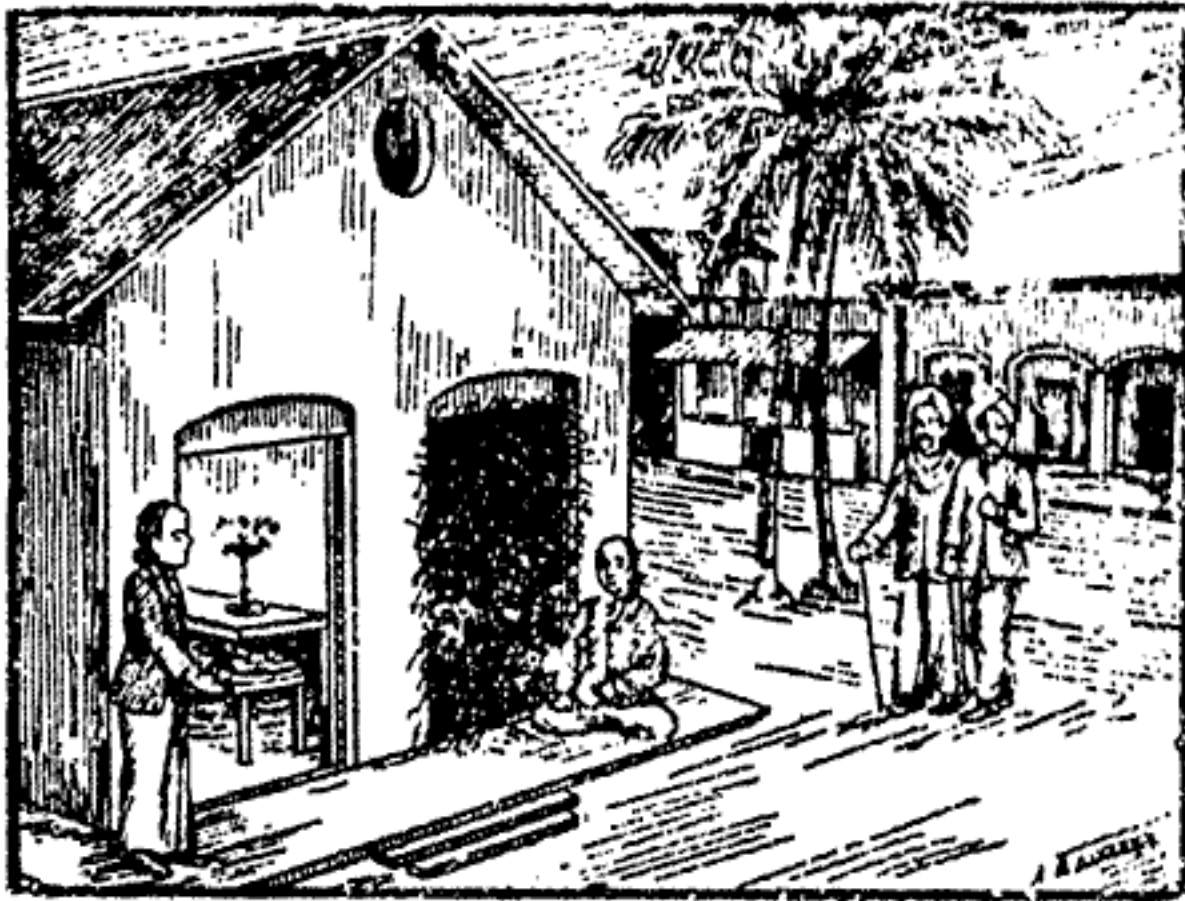
उद्यानपालः gardener

पञ्चषाणि *a. n.* five or six

आर्यं ! *m* Sir

मैत्री *f* friendship.

षड्विंशः पाठः ॥ २६ ॥



चैत्रो मैत्रश्च

तथापि । ततः प्रभृति । स्वयमेव । सद्य एव ।

आचार्य रामतीर्थस्य चैत्रो मैत्रश्चेति द्वौ शिष्यौ
आस्ताम् । तौ गुरोः गृहस्य समीपे द्वयोः कोष्ठयोः
न्यवसताम् ॥

एकदा गुरुः तयोः बुद्धिचातुर्यं परीक्षार्थं
ताभ्यामेकैकं रूप्यकं दत्त्वा अकथयत्—‘इदमत्यल्पं
घनम् । तथापि येन युवयोः कोष्ठौ पूर्येयातां तादृशं
किमपि वस्तु क्रीत्वा आनयतम्’—इति ॥

चैत्रः सद्य एव कस्यापि कृषीवलस्य गृहं गत्वा तेन धनेन पलालं क्रीतवान् । ततः स स्वयमेव तदानीय तेन कोष्ठं पूरयित्वा गुरवे न्यवेदयत्—‘आर्य ! पूरितोऽयं कोष्ठः’—इति । गुरुः सविषादं, त्वया न साधु कृतम् इत्यवदत् ॥

मैत्रः विपणिं गत्वा दीपमेकम् आनयत् । स तं प्रज्वालय कोष्ठे निधाय गुरवे न्यवेदयत्—‘आर्य ! पूरितोऽयं कोष्ठः’—इति । गुरुः सहर्षं शिरः कम्पयन्, साधु कृतम्, इत्यभ्यनन्दत् । ततः प्रभृति उपाध्यायस्य मैत्रे प्रीतिरवर्धत । पश्यत ! मैत्रस्य बुद्धिचातुर्यम् ।

क) प्रश्नाः—

१. चैत्रो मैत्रश्च कस्य शिष्यौ ? २. तौ कुत्र न्यवसताम् ?
३. गुरुः तयोः परीक्षार्थं किमकरोत् ? ४. चैत्रः कुत्र गत्वा किं क्रीतवान् ? ५. स किं कृत्वा गुरवे किं न्यवेदयत् ?
६. चैत्रस्य प्रवृत्तिं दृष्ट्वा गुरोः किम् अभवत् ? ७. मैत्रः कुत्र गत्वा दीपमानयत् ? ८. स किं कृत्वा गुरवे किं न्यवेदयत् ?
९. गुरुः सहर्षं शिरः कम्पयन् किमवदत् ? १०. ततः प्रभृति गुरोः कस्मिन् प्रीतिरवर्धत ?

ख) आचार्यः ; गुरुः ; उपाध्यायः *m* teacher (words of similar meaning.)

ग) समानशब्दाः—कीदृशः, तादृशः, ईदृशः, एतादृशः, मादृशः
त्वादृशः, अस्मादृशः, युष्मादृशः, भवादृशः, ॥

घ) 'कतिपय' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

Note:—'कतिपय' शब्दस्य, 'सर्व' शब्दवत् रूपाणि ।

१ अस्मिन् उद्याने—वृक्षाः फलैः पूर्णाः शोभन्ते ।

२ अहं गृहं गच्छन् तटाके—मण्डूकान् अपश्यम् ।

३ अस्मिन् वृक्षे — फलानि पक्वानि वर्तन्ते ।

४ — सहपाठिनः अस्मिन् भवने निवसन्ति

५ अत्र — तरुषु पक्षिणः वासं कुर्वन्ति ॥

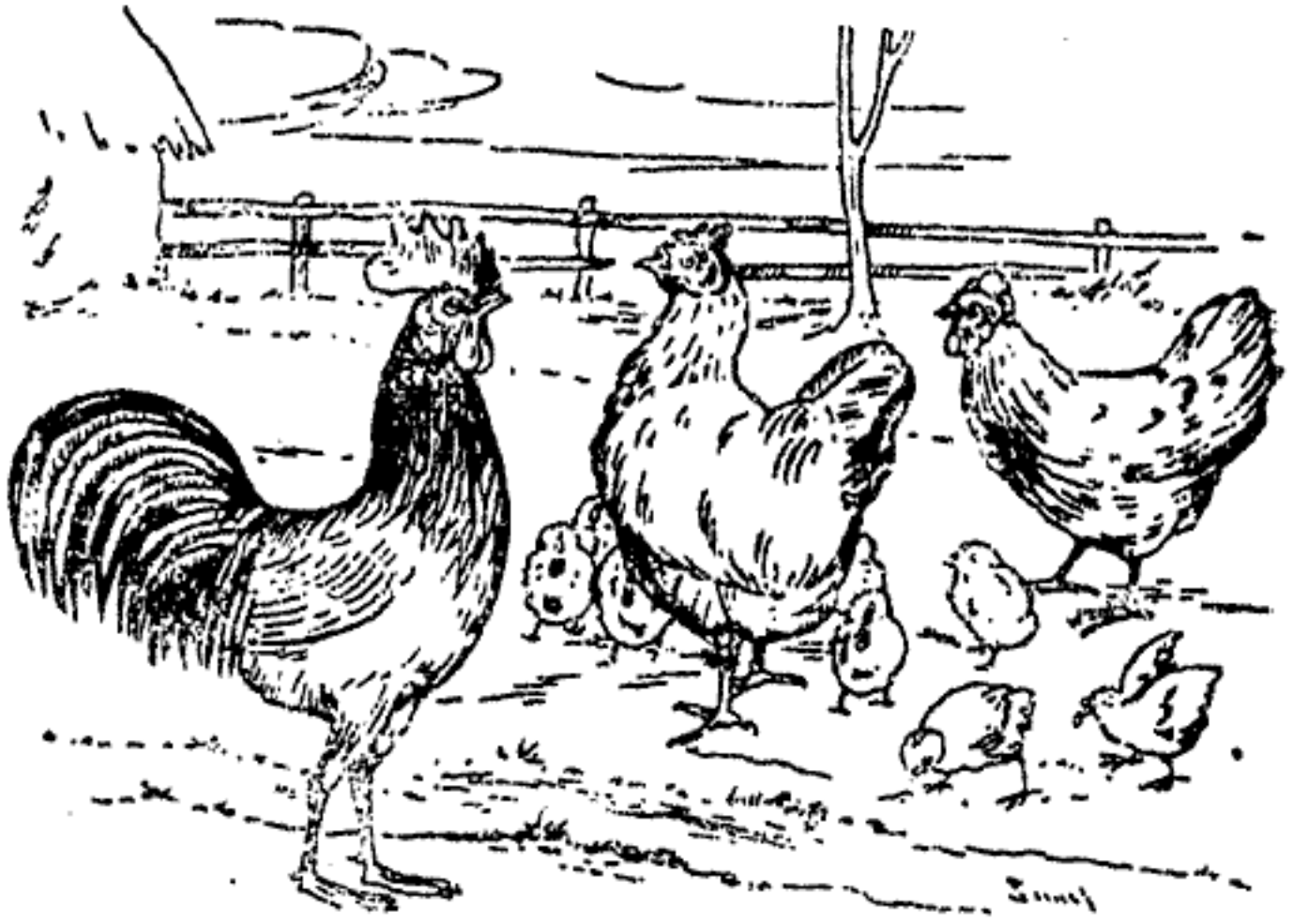
ङ) गत्वा, क्रीत्वा, पूरयित्वा—इमानि 'क्त्वा' प्रत्ययान्तानि
[अव्ययानि ॥

च) अस्मिन् पाठे ल्यबन्तानि अव्ययानि वदत ॥

छ) Split: 1. कस्यापि 2. पूरितोऽयं 3. हस्तेऽर्पितवान्

तथापि <i>in.</i> even then	पलाल <i>m n</i> straw
ततः प्रभृति <i>in.</i> since then	निवेद्य <i>in.</i> having
स्वयमेव <i>in.</i> oneself	[informed
सद्य एव <i>in</i> immediately	सविषादं <i>in.</i> sadly
न्यवसतां <i>P.</i> ((they two)	कम्पयन् <i>a. m</i> shaking
कोष्ठः <i>m.</i> room [dwelt	अवर्धत <i>A</i> increased
पूर्येयातां <i>P.</i> (they two)	अभ्यनन्दत् <i>P.</i> praised,
will be filled	[approved
तादृशं <i>a. n.</i> such like	पश्यत <i>P.</i> look at
क्रीत्वा <i>in.</i> having bought	

सप्तविंशः पाठः ॥ २७ ॥



कुक्कुटः

उच्चैः । तारम् । प्रातस्तारम् । पूर्वम् ।

चित्रेऽस्मिन् एकः कुक्कुटः द्वे कुक्कुटयौ केचन
शाबकाश्च सन्ति । कुक्कुटस्य शिरसि ताम्रा चूडा
वर्तते । तस्य वर्णश्चित्रो रम्यश्च । कुक्कुट्या वर्णस्तु
धूसरः । तस्याः शिरसि ताम्रा चूडा न विद्यते ।
ते शाबकाः सर्वदैव मात्रा सह पर्यटन्ति ॥

कुक्कुटाः प्राधान्येन धान्यकणान् भक्षयन्ति ।
ते पादाभ्याम् अवकरान् विकिरन्तो भक्ष्यम् अन्विष्यन्ति,
चञ्च्वा चोद्धरन्ति ॥

कुक्कुटाः प्रत्यहं प्रातस्तरां प्रबुध्यन्ते । उच्चैः
क्रोशन्तः ते प्रत्यूषे सर्वान् प्राणिनः प्रबोधयन्ति ।
'उत्तिष्ठत जनाः, अलं निद्रया, प्रभाता रजनिः,
चक्षुरुन्मीलयत, कवाटमुद्धाटयत, सूर्योदयात् पूर्वं
शय्यां त्यजत' इति वदन्त इव तारं रटन्ति ॥

कुक्कुटानां शब्दं श्रुत्वा केचिज्जनाः शयना-
दुत्थाय स्वीयेषु कर्मसु प्रवर्तन्ते । कुक्कुटा रात्रौ
यामे यामे विरुवन्तोवेलं बोधयन्ति ॥

क) प्रश्नाः—

१. चित्रेऽस्मिन् के के सन्ति ? २. कुक्कुटस्य शिरसि किं
वर्तते ? ३. तस्य वर्णः कीदृशः ? ४. कुक्कुटया वर्णः कीदृशः ?
५. तस्याः शिरसि का न विद्यते ? ६. ते शाबकाः कदा कया
सह पर्यटन्ति ? ७. कुक्कुटाः प्राधान्येन कान् भक्षयन्ति ?
८. ते कथं भक्ष्यमन्विष्यन्ति कया चोद्धरन्ति ? ९. कुक्कुटाः
प्रत्यहं कदा प्रबुध्यन्ते ? १०. किं कुर्वन्तः कान् प्रबोधयन्ति ?
११. किं वदन्त इव तारं रटन्ति ? १२. तेषां शब्दं श्रुत्वा के
किं कुर्वन्ति ? १३. कुक्कुटाः किं कुर्वन्तः वेलं बोधयन्ति ?

ख) तथापि, प्रभृति, प्रायेण, अत्रान्तरे स्वयमेव—
एतैः यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

१ — सर्वे वृक्षाः वसन्तमासे पुष्पयन्ति ।

२ द्वौ बालौ कलहं कर्तुमारमेताम्,—उपाध्यायः आगच्छत् ।

३ घेनवः केवलं तृणानि भक्षयन्ति,—मधुरं क्षीरं यच्छन्ति च ।

४ बाल्यात् — अहं तव मित्रमस्मि ।

५ अजाः — प्रचाराय गच्छन्ति प्रत्यागच्छन्ति च ॥

ग) 'उद्धर्, उन्मील्, उत्तिष्ठ'—एतेषां लङि रूपाणि वदत ॥

घ) अस्मिन् पाठे शतप्रत्ययान्तान् वदत ॥

ङ) संख्येयशब्दाः—(Ordinals) (प्रथमैकवचने रूपाणि)—

पुंसि	— प्रथमः	द्वितीयः	तृतीयः	चतुर्थः
स्त्रियां	— प्रथमा	द्वितीया	तृतीया	चतुर्थी
क्लीबे	— प्रथमं	द्वितीयं	तृतीयं	चतुर्थं

कुक्कुटः *m* cock

उच्चैः, तारं *in* loudly

प्रातस्तरां *in* in the early

पूर्वं *in* before [morning

कुक्कुटी *f* hen

शाबकाः *m* young ones

ताम्रा *a. f.* red

चूडा *f* crest

रम्यः *a. m.* charming

धूसरः *a. m.* grey

पर्यटन्ति *P.* go about

अबकरः *m* sweeping

अन्विष्यन्ति *P.* search for

उद्धरन्ति *P.* pick up

प्रबुध्यन्ते *a.* get up

प्रभाता *f* became clear

रजनिः *f* night

प्रत्यूष *m. n.* dawn

चक्षुः *n* an eye

उन्मीलयत *P.* (you) open

कवाटः *m* a door

यामः *m* one eighth part

वेला *f* time [of a day

बोधयन्ति *P.* inform.



मेषपालः

यूथम् । ऊर्णा । प्रातिवेशिकः । कितवः । मृषा ।
सम्प्रति । अन्येद्युः । पूर्वेद्युः । न केवलं—किन्तु ।

इह पश्य ! मेषाणामजानां च यूथं गच्छति ।
यूथस्य पृष्ठतो गच्छन् पुरुषो मेषपालः । स मेषान्
अजांश्च प्रचाराय वनं नयति । ते तत्र स्वेच्छया चरन्तः
उदरं पूरयन्ति । न केवलं तृणान्येव किन्तु पर्णान्यपि
ते भक्षयन्ति ।

अयं मेषपालोऽजानां क्षीरेण मेषाणामूर्णया च
त्वकुटुम्बं भरति । अजानां क्षीरं महदौषधम् ।
मेषाणामूर्णाभिः शैत्यरक्षणाय कम्बलाः सम्मानार्हाणि

रम्याणि वस्त्राणि च क्रियन्ते । अतोऽजाः मेषाश्चात्य-
न्तमुपयुक्ताः प्राणिनः ॥

मेषपालोऽयं स्वस्य पुत्रं मेषैः सह वनं प्रेषयन्नासीत् ।
वनं गतः स चपलो बालक एकस्मिन् दिने विनोदार्थं
'व्याघ्रो-व्याघ्रः' इत्युच्चैराक्रोशत् । तदा प्रातिवेशिका
जनाः शस्त्राण्यादाय तस्य समीपमधावन् । तत्र व्याघ्रो
नासीत् । तान् समागतान् वीक्ष्य स बालोऽहसत् ।
'कितवोऽयं असत्यवादी बालकः' इति वदन्तस्ते रोषेण
प्रत्यगच्छन् ॥

अथान्येद्युः सत्यमेव व्याघ्रः समायातः । तं
दृष्ट्वा भीतो बालकः 'व्याघ्रो-व्याघ्रः' इत्याक्रोशत् ।
अयं पूर्वेषुरिव मृषाऽऽक्रोशतीति मत्वा न कश्चित् तत्र
गतः । व्याघ्रो बालकस्य कर्णौ नासिकां च अभक्षयत् ।
तया वेदनया पीड्यमानः स गृह एवास्ते । तस्मादयं
मेषपालः स्वयमेव सम्प्रति तान् वनं नयति ।

अनृतवादिनः सत्यमपि वचनं जनाः असत्यं
मन्यन्ते । तस्मात् विनोदार्थमपि असत्यं न वक्तव्यम् ।
किन्तु सर्वदा सत्यमेव वक्तव्यम् । तथा च उक्तम्—

‘सत्यं वद । धर्मं चर’—इति ॥

क) प्रश्नाः —

१. इह केषां यूथं गच्छति ? २. कः मेषपालः ३. स किं करोति ? ४. ते तत्र किं कुर्वन्ति ? ५. किं ते भक्षयन्ति ? ६. मेषपालः स्वकुटुम्बं कथं भरति ? ७. कस्मात् कारुणात् अजाः मेषाश्च अत्यन्तम् उपयुक्ताः प्राणिनः ? ८. मेषपालोऽयं कं कैः सह कुत्र प्रेषयन् आसीत् ? ९. वनं गतः स चपलः किमकरोत् ? १०. तदा के किमावाय तस्य समीपमधावन् ? ११. तत्र समागतान् वीक्ष्य स बालः किमकरोत् ? १२. किं वदन्तस्ते रोषेण प्रत्यगच्छन् ? १३. अन्येषुः किं समभवत् ? १४. तदा बालकः किमकरोत् ? १५. कुतः स गृह एवास्ते ? १६. कुतः असत्यं कदाऽपि न वक्तव्यम् ? १७. अस्मिन् पाठे उपदेशाः के ?

ख) मृषा, मिथ्या, नक्तं, दिवा—एतान्युपयुज्य वाक्यानि रचयत।

ग) संख्येयशब्दाः—पञ्चमः षष्ठः सप्तमः अष्टमः
नवमः दशमः एकादशः द्वादशः

मेषपालः *m* shepherd
ऊर्णा *f* wool
यूथम् *n* herd
प्रातिवेशिकः *m* neighbour
कितवः *m* rogue
संप्रति *in. now*
अन्येषुः *in next day*
पूर्वेषुः *in previous day*
मृषा *in. falsehood*
मेषः *m* sheep

पृष्ठतः *in behind*
प्रचारः *m* pasturing
स्वेच्छा *f* self will
चपलः *a.m.* fickle
आक्रोशत् *P.* cried out
अधावत् *P.* ran up
अहसत् *P.* laughed
वेदना *f* pain
आस्ते *A.* stays.

न केवलं किन्तु *in not only but also.*

एकोनत्रिंशः पाठः ॥ २९ ॥

सत्यं जयति नानृतम्

ज्यायसी । कनीयसी । तदीयः । मदीयः । यदि....तर्हि ।

आसीत् पुरा सुवर्णपुरे धनवान् कश्चित् वैश्यः ।
तस्य द्वे भार्ये आस्ताम् । तयोज्ययसी बन्ध्या । कनीयसी
तु पुत्रमेकं प्रासूत । ते द्वे अपि तं बालं स्नेहेनापोषयताम् ॥

अथ कियताऽपि कालेन स वैश्यः कालधर्मं
गतः । तस्य सर्वमपि धनं पुत्रिणीं कनीयसीं
गच्छति । ज्यायसी तु तन्नासहत । अतः सा
व्यचिन्तयत्—‘यदि शिशुमिमं मदीयं कथयिष्यामि
तर्हि महदिदं भर्तुर्धनं मामेष्यति’—इति । एवं
विचिन्त्य सा बालकमादाय प्रतस्थे । कनीयसी तां
वारयति स्म ॥

ततः कलहायमाने ते न्यायाधिपमगच्छताम् ।
उभे अपि तस्याग्रे ‘ममायं शिशुः, ममायं शिशुः’
इत्यवदताम् । न्यायाधिपो विवादस्य रहस्यं ज्ञातुम् इच्छन्

स्वभृत्यमकथयत्—‘यद्युभयोरयं शिशुस्तर्हि तं छित्त्वा
समं विभज्य उभाभ्यां यच्छ’—इति ॥



तच्छ्रुत्वा ज्यायसी—‘साधु स्वामिन् साधु !
एवं क्रियताम्’—इत्युच्चैरवोचत् । कनीयसी तु,

व्याकुला भूत्वा जगाद—‘स्वामिन् ! तदीय एवायं बालो
न मदीयः । तस्मात् सजीवोऽयं तस्यै दीयताम्’—इति ॥

न्यायाधिपस्तदाकर्ण्य स्मयमानः कनीयसीमेव
शिशोर्जननीं निश्चित्य तस्यै शिशुमदापयत् । ज्यायसी
तु जनैरुपहस्यमाना प्रत्यगच्छत् ॥ अतः —

‘सत्यं जयति नानृतम्’* इति जना वदन्ति ॥

* This is the second पाद of sloka 24 on Page 90.

क) प्रश्नाः—

१. कुत्र आसीत् धनवान् कश्चित् वैश्यः ? २. तस्य के
आस्ताम् ? ३. तयोः का बन्ध्या ? ४. का पुत्रमेकं प्रासूत ?
५. ते तं बालं कथमपोषयताम् ? ६. कः कदा कालधर्मं गतः ?
७. तस्य सर्वमपि धनं कां गच्छति ? कुतः ? ८. का तन्नासद्वत् ?
९. अतः सा किमचिन्तयत् ? १०. एवं विचिन्त्य सा
किमकरोत् ? ११. तदा कनीयसी किं चकार ? १२. ततः
कलहायमाने ते किमकुरुताम् ? १३. उमे आपे कस्याग्रे
किमबदताम् ? १४. न्यायाधिपः कं किमकथयत् ? १५. तच्छ्रुत्वा
ज्यायसी किमुच्चैरवोचत् ? १६. कनीयसी तु व्याकुला भूत्वा
किं जगाद ? १७. न्यायाधिपः किमकरोत् ? १८. कः
कैरुपहस्यमाना प्रत्यगच्छत् ? १९. अस्मिन् पाठे उपदेशः कः ?
ख) पठत—शिशोः + जननी = शिशोर्जननी ? २. पूर्वधुः +
इव = पूर्वधुरिव । ३. प्रीतिः + अवर्धत = प्रीतिरवर्धत ।

ग) न केवलं—किंतु, यदि — तर्हि, यद्यपि — तथापि,
एतैः यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

१ — स बुद्धिमान् — उद्यमी च ।

२ रामः — बुद्धिमान् — अलसः ।

३ — सम्यक् पठिष्यसि — श्रेयः प्राप्स्यसि ॥

घ) समानशब्दाः—(Similar words)

किमीयः, मदीयः, अस्मदीयः, त्वदीयः, युष्मदीयः,
तदीयः, एतदीयः, इदमीयः, अदसीयः, भवदीयः ॥

सत्यं *a.* honesty
जयति *P.* becomes
victorious
ज्यायसी *f.* elder
कनीयसी *f.* younger
तदीयः *a. m.* his. hers or
मदीयः *a. m.* mine [its
यदि-तर्हि *in.* if so
वन्ध्या *f.* barren woman
प्रासूत *A.* gave birth to
अपोषयतां *P.* they two
nourished
कालधर्मः *m.* death
पुत्रिणी *a. f.* having a son
असह्यत *A.* endured
जननी *f.* mother

विचिन्त्य *in.* having
thought
एष्यति *P.* will come
वारयति स्म *P.* obstructed
न्यायाधिपः *m.* Judge
विवादः *m.* dispute
ज्ञातुम् इच्छन् *a. m.* desir-
ing to know
व्याकुला *a. f.* perplexed
सजीव *a. m.* alive
स्मयमान *a. m.* smiling
उपहस्यमाना *a. f.* being
laughed at
अनृतम् *n.* falsehood
जगाद *P.* said.

उपदेशमाला

(Collection of Instructive Verses).

नभसो भूषणं चन्द्रो

नारीणां भूषणं पतिः ।

पृथिव्या भूषणं राजा

विद्या सर्वस्य भूषणम् ॥

१

माता शत्रुः पिता वैरी

येन बालो न पाठितः ।

न शोभते सभामध्ये

हंसमध्ये बको यथा ॥

२

क) प्रश्नाः—

१. सर्वस्य भूषणम् किम्? २. कः सभामध्ये न शोभते?

ख) निर्दिष्टैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

१. सुशीला नारी गृहस्य — (भूषण) ।

२. सुपुत्रः कुलस्य — (आभरण) ।

३. सुशिष्यः गुरोः प्रीतेः — (पात्र) ॥

१. नारी *f* a ladyपृथिवी *f* earth२. पाठितः *a. m.* was

taught

सभा *f* assemblyहंसमध्यं *n.* midst of

swans

बकः *m.* a crane

पुस्तकस्था च या विद्या

परहस्ते च यद्धनम् ।

कार्यकाले समायाते

न सा विद्या न तद्धनम् ॥

३

सुखार्थी चेत् त्यजेद्विद्यां

विद्यार्थी चेत् त्यजेत् सुखम् ।

सुखार्थिनः कुतो विद्या

कुतो विद्यार्थिनः सुखम् ॥

४

क) प्रश्नाः—३. का न विद्या, किं न धनम् ?

४. विद्यार्थी सुखार्थी च किं किं त्यजेताम् ?

ख) प्रयोगः त्रिविधः (Three kinds of Voices)—

१. कर्तरिप्रयोगः
Active Voice { नम् + अ + ति = नमति,
Example पुत्रः पितरं नमति ॥
i. (सकर्मकः)

ii. (अकर्मकः) { जि (जय्) + अ + ति = जयति ।
Example धर्मः जयति ॥

२. कर्मणि प्रयोगः*
Passive Voice { नम् + य + ते = नम्यते ।
Example पुत्रेण पिता नम्यते ॥

३. भावे प्रयोगः
Impersonal Voice { जि + य + ते = जीयते ।
Example घमण जीयते ॥

Note : * In कर्मणि प्रयोग the subject takes तृतीया and the object takes प्रथमा. Verb must agree to the object in number and person.

क्षणशः कणशश्चैव

विद्यामर्थं च साधयेत् ।

क्षणत्यागे कुतो विद्या

कणत्यागे कुतो धनम् ॥

५

आचार्यात् पादमादत्ते

पादं शिष्यः स्वमेधया ।

पादं सब्रह्मचारिभ्यः

पादं कालक्रमेण च ॥

६

क) प्रश्नाः —

१. विद्यामर्थं च कथं साधयेत्? ६. विद्यां शिष्यः कथमादत्ते

ख) कर्मणि प्रयोगं दर्शयत—

१. नराः देवं पूजयन्ति । २. अहं श्लोकान् पठामि ॥

३. समायातः *a.m.* at hand

४. त्यजेत् *P.* should

give up

५. क्षणशः *in* moment by

moment

कणशः *in.* bit by bit

अर्थः *m.* wealth

साधयेत् *P.* should

[acquire

६. पादः *m.* one fourth

आदत्ते *A.* receives

सब्रह्मचारी *m.* a classmate

मेधा *f.* intellect [time

कालक्रमेण *m* in course of

स्वगृहे पूज्यते मूर्ख
 स्वग्रामे पूज्यते प्रभुः ।
 स्वदेशे पूज्यते राजा
 विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ॥
 जनिता चोपनेता च
 यश्च विद्यां प्रयच्छति ।
 अन्नदाता भयत्राता
 पञ्चैते पितरः स्मृताः ॥
 गुरुपत्नी राजपत्नी
 ज्येष्ठपत्नी तथैव च ।
 पत्नीमाता स्वमाता च
 पञ्चैता मातरः स्मृताः ॥

७

८

९

क) प्रश्नाः :—७. के के कुत्र पूज्यन्ते ? ८. पञ्च पितरः के ?
 ९. पञ्च मातरः काः ?

७. स्वगृहं *n* one's own
 house
 पूज्यते *A.* is worshipped
 प्रभुः *m* rich
 ८. उपनेता *m* a spiritual
 father

स्मृताः *a. m.* are
 regarded
 ९. ज्येष्ठपत्नी *f* elder
 brother's wife
 पत्नीमाता *f* wife's—
 mother

सत्यं माता पिता ज्ञानं
धर्मो भ्राता दया सखा ।

शान्तिः पत्नी क्षमा पुत्रः
षडेते मम बान्धवाः ॥

१०

खलः करोति दुर्वृत्तं
नूनं फलति साधुषु ।

दशाननोऽहरत् सीतां
बन्धनं तु महोदधेः

११

क) प्रश्नाः—१०. षड् बान्धवाः के ?

११. खलस्य दुर्वृत्तं कुत्र फलति ? अत्र उदाहरणं किम् ?

ख) Split the words of the above slokas

ग) कर्मणि प्रयोगं दर्शयत—

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| १. गावः क्षीरं यच्छति । | ५. वालाः वृक्षम् आरोहन्ति । |
| २. पिता पुत्रं पश्यति । | ६. शिष्याः गुरुन् वन्दन्ते । |
| ३. कुम्भकारः कुम्भान् करोति । | ७. वयं क्षीरं पिबामः । |
| ४. मेषपालः मेषान् नयति । | ८. त्वं पितरौ नमसि ॥ |

१०. धर्मः virtue

शान्तिः f peace

क्षमा f patience

११. खलः m wicked

दुर्वृत्त n an evil deed

दशाननः m the ten-faced

(रावण)

अहरत् P. took away

बन्धनं n bondage

महोदधिः m an ocean

सर्पदुर्जनयोर्मध्ये

वरं सर्पो न दुर्जनः ।

सर्पो दशति कालेन

दुर्जनस्तु पदे पदे ॥

१२

यथा परोपकारेषु

नित्यं जागर्ति सज्जनः ।

तथा परापकारेषु

नित्यं जागर्ति दुर्जनः ॥

१३

त्यज दुर्जनसंसर्गं

भज साधुसमागमम् ।

कुरु पुण्यमहोरात्रं

स्मर नित्यमनित्यताम् ॥

१४

क) प्रश्नाः—१२. सर्पदुर्जनयोर्मध्ये कः वरम् ?

१३. सज्जनः केषु जागर्ति ? दुर्जनः केषु जागर्ति ?

१४. चतुर्दशः श्लोकः किमुपदिशति ?

१२. वरं *in*. preferable to
दशति *P.* bites

१३. परोपकारः *m.* doing
service to others

परापकारः *m* doing
harm to others

जागर्ति *P.* is awake

१४. संसर्गः *m* } associa-

समागमः *m* } tion

अहोरात्रं *n* day and
night

अनित्यता *f* instability

श्लोकार्धेन प्रवक्ष्यामि
यदुक्तं ग्रन्थकोटिषु ।

परोपकारः पुण्याय
पापाय परपीडनम् ॥

१५

रविश्चन्द्रो घना वृक्षाः
नदी गावश्च सज्जनाः ।

एते परोपकाराय
भुवि दैवेन निर्मिताः ॥

१६

क) प्रश्नाः—१५. यत् ग्रन्थकोटिषु उक्तं तत् श्लोकार्धेन कथय ।
१६. के परोपकाराय भुवि दैवेन निर्मिताः ?

ख) कर्मणि प्रयोगं दर्शयत—

१. यः विद्यामर्थयते स सुखं त्यजेत् ।
२. यो विदुषः सेवते स विद्यां लभते ।
३. या पतिमनुसरति तां मानयन्ति जनाः ।
४. निन्दितं कर्म न सज्जनः करोति ॥

ग) Split the words in the slokas.

१५. श्लोकार्ध <i>m</i> half a verse प्रवक्ष्यामि <i>P. (I)</i> shall tell	ग्रन्थकोटिषु <i>f</i> in crores of works १६. घनाः <i>m</i> clouds गावः <i>f</i> cows
--	---

उद्यमः साहसं धैर्यं

बुद्धिः शक्तिः पराक्रमः ।

षडेते यत्र वर्तन्ते

तत्र दैवं प्रसीदति ॥

१७

गच्छन् पिपीलिको याति

योजनानां शतान्यपि ।

अगच्छन् वैनतेयोऽपि

पदमेकं न गच्छति ॥

१८

उद्योगः खलु कर्तव्यः

फलं मार्जारवद्भवेत् ।

जन्मप्रभृति गौर्नास्ति

पयः पिबति नित्यशः ॥

१९

क) प्रश्नाः—१७. कुत्र दैवं प्रसीदति ? १८. कः योजनानां शतान्यपि याति ? कः पदमेकं न गच्छति ?
१९. कः पयः पिबति नित्यशः ?

१७. उद्यमः *m* effort
साहसं *n* bravery
धैर्यं *n* courage
प्रसीदति *P.* is pleased
१८. पिपीलिकः *m* an ant
योजनं *n* eight mile
वैनतेयः *m* गरुडः

पदं *n* step
१९. उद्योग *m* effort [स्येव
मार्जारवत् *in.* मार्जार
जन्मप्रभृति *in.* from
the time of birth
पयः *n* milk
नित्यशः *in* daily

एकस्य कर्म संवीक्ष्य

करोत्यन्योऽपि गर्हितम् ।

गतानुगतिको लोको

न लोकः पारमार्थिकः ॥

२०

गवादीनां पयोऽन्येद्युः

सद्यो वा जायते दधि ।

क्षीरोदधेस्तु नाद्यापि

महतां विकृतिः कुतः ॥

२१

क) प्रश्ना :—२०. लोकः कीदृशः ?

२१. 'महतां विकृतिः कुतः' किम् अत्र उदाहरणम् ।

ख) वरम्, नूनम्, यथा—एतैः यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

१. मूर्खपेक्षया मृतः पुत्रः — ।

२. — सुखार्थिनो विद्यां न लभन्ते ।

३. — पिता तथा गुरुरपि पूज्यः ॥

२०. गर्हितं *a. n.* a blam-
able act

गतानुगतिकः *a. m.*
doing as others do;
a blind follower

पारमार्थिकः *a. m.*
caring for truth

२१. गवादि *n* cows and
others

दधि *n.* curd

अद्यापि *in.* even now

विकृतिः *f* deviation
from natural state

सम्पदो महतामेव

महतामेव चापदः ।

वर्धते क्षीयते चन्द्रो

न तु तारागणः कचित् ॥

२२

कृषतो नास्ति दुर्भिक्षं

जपतो नास्ति पातकम् ।

मौनिनः कलहो नास्ति

न भयं चास्ति जाग्रतः ॥

२३

क) प्रश्नाः—

२२. 'सम्पदो महतामेव महतामेव चापदः' कोऽत्र दृष्टान्तः ?

२३. कस्य दुर्भिक्षं नास्ति ?

कस्य पातकं नास्ति ?

कस्य कलहो नास्ति ?

कस्य भयं नास्ति ?

ख) भावे प्रयोगं दर्शयत—

१. सत्यं जयति ।

३. भयं नास्ति ॥

२. ईश्वरः अस्ति ।

४. चन्द्रः रात्रौ शोभते ॥

२२. सम्पत् *f.* prosperity

आपत् *f.* adversity

२३. दुर्भिक्षं *n* scarcity of provisions

पातकं *n.* sin

मौनी *a. m.* the silent

जाग्रत् *a. m.* wakeful

धर्मो जयति नाधर्मः

सत्यं जयति नानृतम्* ।

क्षमा जयति न क्रोधो

देवो जयति नासुरः ॥

२४

आकाशात् पतितं तोयं

यथा गच्छति सागरम् ।

सर्वदेवनमस्कारः

केशवं प्रति गच्छति ॥

२५

* story on lesson 29

क) प्रश्नाः — २४. के जयन्ति ? के न जयन्ति ?

२५. सर्वदेवनमस्कारः कं प्रति गच्छति ? कोऽत्र दृष्टान्तः ?

ख) विरुद्धपदानि (Opposite words)

सुभिक्षम् × दुर्भिक्षम् ।

निद्राति × जागर्ति ।

सत्यम् × असत्यम् ।

वर्धते × क्षीयते ।

स्मरति × विस्मरति ।

त्यजति × भजति ।

देवः × असुरः ।

संपत् × विपत्

धर्मः × अधर्मः ।

उपकारः × अपकारः

ग) यथा-तथा, यत्र-तत्र, आभ्यां यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

१. — धूमः — अग्निः ।

२. — राजा—प्रजाः ॥

२४. जयति *P.* is victorious

तोयं *n.* water

२५. सागरः *m.* ocean

केशवः *m.* Lord Vishnu

C. Selected पर्याय Slokas from अमरकोष ॥

१. श्री गणेशः नामानि—८

विनायको विघ्नराज द्वैमातुर गणाधिपाः ।
अप्येकदन्त हेरम्ब लम्बोदर गजाननाः ॥ १

२. श्री सुब्रह्मण्यः नामानि—१६

कार्तिकेयो महासेनः शरजन्मा षडाननः ।
पार्वतीनन्दनः स्कन्दः सेनानीरग्निभूर्गुहः । १
बाहुलेयस्तारकजित् विशाखः शिखिवाहनः ।
षाण्मातुरः शक्तिधरः कुमारः कौश्लदारणः ॥ २

३. देवाः नामानि—२६

अमरा निर्जरा देवाः त्रिदशा विबुधाः सुराः ।
सुपर्वाणः सुमनसः त्रिदिवेशा दिवौकसः ॥ १
आदिसेया दिविषदः लेखा अदितिनन्दनाः ।
आदित्या क्रमघोऽस्वप्नाः अमर्त्या अमृतान्धसः ॥
वर्हिर्मुखाः क्रतुभुजः गीर्वाणा दानवारयः ।
वृन्दारका दैवतानि पुंसि वा देवताः स्त्रियाम् ॥ २

४. ब्रह्मा नामानि—१०

ब्रह्माऽत्मभूः सुरज्येष्ठः परमेष्ठी पितामहः ।
हिरण्यगर्भो लोकेशः स्वयम्भूश्चतुराननः ॥ १
घाताऽब्जयोनिद्रुहिणः विरिञ्चिः कमलासनः ।
अष्टा प्रजापतिर्वेधाः विधाता विश्वसृष्ट् विधिः ॥ २

५. श्रीमहाविष्णुः नामानि—३९

विष्णुर्नारायणः कृष्णः वैकुण्ठो विष्टरश्रवाः ।
दामोदरो हृषीकेशः केशवो माधवः स्वभूः ॥ १

दैत्यारिः पुण्डरीकाक्षः गोविन्दो गरुडध्वजः ।
पीताम्बरोच्युतः शाङ्गी विष्वक्सेनो जनार्दनः ॥ २

उपेन्द्र इन्द्रावरजः चक्रपाणिश्चतुर्भुजः ।
पद्मनाभो मधुरिपुः वासुदेवस्त्रिविक्रमः ॥ ३

देवकीनन्दनः शौरिः श्रीपतिः पुरुषोत्तमः ।
वनमाली बलिध्वंसी कंसारातिरघोक्षजः ।
विश्वंभरः कैटभजित् विधुः श्रीवत्सलाञ्छनः ॥ ४

६. श्री शिवः नामानि—४८

शंभुरीशः पशुपतिः शिवः शूली महेश्वरः ।
ईश्वरः शर्व ईशानः शङ्करश्चन्द्रशेखरः ॥ १

भूतेशः खण्डपरशुः गिरीशो गिरिशो मृडः ।
मृत्युञ्जयः कृत्तिवासाः पिनाकी प्रमथाधिपः ॥ २

उग्रः कपर्दी श्रीकण्ठः शितिकण्ठः कपालभृत् ।
चामदेवो महादेवः विरूपाक्षस्त्रिलोचनः ॥ ३

कृशानुरेताः सर्वज्ञः धूर्जटिर्नीललोहितः ।
हरः स्मरहरो भर्गः त्र्यम्बकस्त्रिपुरान्तकः ॥ ४

गङ्गाधरोऽन्धकरिपुः क्रतुध्वंसी वृषध्वजः ।
व्योमकेशो भवो भीमः स्थाणू रुद्र उमापतिः ॥ ५

७. श्री बुद्धदेवः नामानि—१८

सर्वज्ञः सुगतो बुद्धः धर्मराजस्तथागतः ।	
समन्तभद्रो भगवान् मारजिह्लोकजिह्मिनः ॥	१
षडभिज्ञो दशबलोऽद्वयधावी विनायकः ।	
मुनीन्द्रः श्रीव्रतः शास्ता मुनिःशाक्यमुनिस्तु यः॥	२

८. इन्द्रः नामानि—३६

इन्द्रो मरुत्वान् मघवा विडौजाः पाकशासकः ।	
वृद्धश्रवाः शुभासीरः पुरुहूतः पुरन्दरः ॥	१
जिष्णुर्लैखर्षेभः शक्रः शतमन्युर्विवस्वपतिः ।	
सुत्रामा गोत्रभिद्वज्री वासवो वृत्रहा वृषा ॥	२
वास्तोष्पतिः सुरपतिः बलारातिः शचीपतिः ।	
जम्भमेदी हरिहयः *स्वाराण्णमुचिसूदनः ॥	३
संकन्दनो दुश्च्यवनः तुराषाण्मेघवाहनः ।	
आखण्डलः सहस्राक्षः क्रभुक्षाः सुरनायकः ॥	४

९. श्री महालक्ष्मीः नामानि—१४

लक्ष्मीः पद्मालया पद्मा कमला श्रीर्हरिप्रिया ।	
इन्दिरा लोकमाता मा क्षीरोदतनया रमा ॥	१
भार्गवी लोकजननी क्षीरसागरकन्यका ॥	२

१०. श्रीपार्वती नामानि—१७

उमा कात्यायनी गौरी काली द्विमवतीश्वरी ।	
शिवा भवानी रुद्राणी शर्वाणी सर्वमङ्गला ॥	१
अपर्णा पार्वती दुर्गा मृडानी त्रिण्डिकाऽम्बिका ॥	२

११. कुबेरः २७ नामानि (Lord of Wealth)

कुबेरः त्र्यम्बकसखः यक्षराट् गुह्यकेश्वरः ।
 मनुष्यधर्मा धनदः राजराजो धनाधिपः ॥ १
 किनरेशो वैश्रवणः पौलस्त्यो नरवाहनः ।
 १यक्षैकपिङ्गलविलश्रीदपुण्यजनेश्वराः ॥ २

१२. दिशां नामानि—१ (Directions)

दिशस्तु ककुभः काष्ठा आशाश्च हरितश्च ताः ।
 १३-१४ पूर्वादिदिशां-दिक्पालकानां च नामानि
 पूर्वाऽऽग्नेयी दक्षिणा च नैऋती पश्चिमा तथा ।
 वायवी चोत्तरैशानी दिशा अष्टाविमाः स्मृताः ॥ १

इन्द्रो वह्निः पितृपतिः नैऋतो वरुणो मरुत् ।
 कुबेर ईशः पतयः पूर्वादीनां दिशां क्रमात् ॥ २

Sans.	Eng.	God	Sans.	Eng.	God
1. पूर्वा	East	इन्द्र	5. पश्चिमा	West	वरुणः
2. आग्नेयी	{ South- East	वह्निः	6. वायवी	{ North- West	मरुत्
3. दक्षिणा	South	पितृपतिः	7. उत्तरा	North	कुबेरः
4. नैऋतः	{ South- West	नैऋतः	8. ईशानी	{ North- East	ईशः

१यक्ष, एकपिङ्ग, ऐलबिल, श्रीद, पुण्यजनेश्वर इति पदच्छेदः ॥

I. Tables to be studied By-heart.

1. 'इदम्' शब्दस्य नामपदैः सह प्रयोगः

पुंलिङ्ग.	अयं गजः ।	इमौ गजौ ।	इमे गजाः ।
स्त्रीलिङ्ग.	इयं बाला ।	इमे बाले ।	इमाः बालाः ।
नपुंसक.	इदं फलम् ।	इमे फले ।	इमानि फलानि ।

2. 'तद्' शब्दस्य नामपदैः सह प्रयोगः

पुं.	सः गजः ।	तौ गजौ ।	ते गजाः ।
स्त्री.	सा लता ।	ते लते ।	ताः लताः ।
न.	तत् पुष्पम् ।	ते पुष्पे ।	तानि पुष्पाणि ।

3. 'एतद्' शब्दस्य नामपदैः सह प्रयोगः

पुं.	एषः हंसः ।	एतौ हंसौ ।	एते हंसाः ।
स्त्री.	एषा माला ।	एते माले ।	एताः मालाः ।
न.	एतत् पात्रम् ।	एते पात्रे ।	एतानि पात्राणि ।

4. 'तद्-युष्मद्-अस्मद्' शब्दानां क्रियापदैः सह प्रयोगः

प्र. पु.	सः पाठं पठति ।	तौ पाठं पठतः ।	ते पाठं पठन्ति ।
म. पु.	त्वं पाठं पठसि ।	युष्मां पाठं पठथः ।	यूयं पाठं पठथ ।
उ. पु.	अहं पाठं पठामि ।	आद्यां पाठं पठामः ।	अयं पाठं पठामः ।

5. तदीय, मदीय, समयमान, वन्ध्य, गत, रम्य, निर्मित, रुचिर, भीत, तादृश, श्रान्त, कृतयिद्य इत्यादयः विशेष्यनिष्ठाः विशेषण शब्दाः i.e. following the Gender, Case, and Number of the Nouns : Example—

पुं.	तदीयः बालः ।	तदीयो बालो ।	तदीयाः बालाः ।
स्त्री.	तदीया बाला ।	तदीये बाले ।	तदीयाः बालाः ।
न. पुं.	तदीयं मित्रं ।	तदीये मित्रे ।	तदीयानि मित्राणि ।

6. लटि ; लाङ ; लृटि ; च धातूनां प्र. पु. एकवचने रूपाणि-

धातुः	लट्	लङ्	लृट्
1. भू (भव्)	भवति	अभवत्	भविष्यति
2. पठ्	पठति	अपठत्	पठिष्यति
3. गम् (गच्छ्)	गच्छति	अगच्छत्	गमिष्यति
4. दृश् (पश्य्)	पश्यति	अपश्यत्	द्रक्ष्यति
5. पा (पिब्)	पिबति	अपिबत्	पास्यति
6. स्था (तिष्ठ्)	तिष्ठति	अतिष्ठत्	स्थास्यति
7. कृ	करोति	अकरोत्	करिष्यति
8. लभ्	लभते	अलभत	लप्स्यते
9. वर्त्	वर्तते	अवर्तत	वर्तिष्यते
10. वन्द्	वन्दते	अवन्दत	वन्दिष्यते

II. Present Participles. 'शतृ-शानच्, प्रत्ययौ'

i. 'शतृ' प्रत्ययाः (from परस्मैपद roots)

Pr. Tense.	Pr. Parti.	Pr. Tense.	Pr. Parti.
1. भवति	— भवन्	5. पिबति	— पिबन्
2. तिष्ठति	— तिष्ठन्	6. धावति	— धावन्
3. गच्छति	— गच्छन्	7. क्रीडति	— क्रीडन्
4. पश्यति	— पश्यन्	8. करोति	— कुर्वन्

ii. शानच् प्रत्ययाः (from आत्मनेपद roots)

1. लभते	— लभमानः	4. वर्तते	— वर्तमानः
2. वन्दते	— वन्दमानः	5. जायते	— जायमानः
3. रभते	— रभमाणः	6. विद्यते	— विद्यमानः

1. Correct the following (शोधयत) giving reasons:

- (क) 1. अयं बाला । 4. ते पात्रम् । 7. इमे लताः ।
 2. तौ गजः । 5. इदम् अजः । 8. इमे पात्राणि ।
 3. पतत् लता । 6. ताः गजाः । 9. पत्रानि हंसाः ।
- (ख) 1. अहं पाठं पठसि । 5. यूयं बालां पश्यन्ति ।
 2. त्वं पाठं पठथः । 6. तं हंसं पश्यति ।
 3. युवां पाठं पठति । 7. यूयं पुष्पं नयावः ।
 4. आवां पाठं पठतः । 8. अहम् अर्थं यदति ।

2. Give the opposite words (विपरीतपदानि वदत)-

1. गच्छति । 3. आरोहति । 5. पूर्वम् ।
 2. नयति । 4. उच्चैः । 6. सह ।

3. Give the grammatical peculiarity

- i. अहं कृष्णेन सह गृहं गत्वा लेखनीं आनयामि ।
 ii. भद्र ! त्वं प्रतिदिनं लेखन्या पुस्तकेन च विना
 iii. अलं तव कुतूहलेन । [पाठालयम् आगच्छसि

4. What are the connected words of :—

1. यदा — 3. यत्र — । 5. न केवलं — ।
 2. यद्यपि — । 4. यदि — । 6. यथा — ।

(ग) Translate into English or mother tongue:—

- i. (1) बालिकाः पुष्पाय उद्यानम् अगच्छन् ।
 (2) घनिकानां गृहं याचकाः गच्छन्ति ।
 (3) गानेन सर्वेषां जनानां सन्तोषः भवति ।
 (4) वीणायाः मधुरं स्वरं श्रवणम् आकर्णयामः ।
 (5) कस्मात् नगरात् ते जनाः आगच्छन्ति ?
 (6) वृक्षस्य छायायां मुहूर्तं विश्रम्य अत्र आगच्छ ॥

- ii. 1. श्रीरामः विश्वामित्रस्य यागम् अरक्षत् ।
 2. मुनिः रामेण लक्ष्मणेन च सह मिथिलाम् अगच्छत् ।
 3. मिथिलाधिपतेः सीता नाम एका कन्या आसीत् ।
 4. बहवः राजकुमाराः ताम् इच्छन्तः मिथिलापुरीम्
 5. तेषाम् एकोऽपि शिवचापं न अनमयत् । [आगताः
 6. श्रीरामः शिवधनुः नमयित्वा सीतां पर्यणयत् ॥

(ख) Translate into Sanskrit :—

- i. 1. by (the) whip, 2. by order, 3. we follow,
 4. with two shining wings, 5. from house
 6. from the bunch of flowers, 7. in this
 School, 8. without hen, 9. of (the) cow
 10. to calves, 11 They (two) converse,
 12. yesterday, 13. the day after to-morrow,
 14. to-morrow, 15. during day time.
- ii. a. Stars shine well at night.
 b. Father told his son a story.
 c. Why did you abuse him?
 d. This is my book ; That is yours.
- iii. a. O boys ! Look here. There is a bee on
 this bunch of flowers.
 b. We (two) started to bazaar.
 c. Sri Rama, by command of his father,
 went to the forest with Lakshmana.
 d. Farmers plough fields in the rainy season.

शुभं भूयात् । समस्तसन्मङ्गलानि सन्तु ॥

‘जय विजयी भव’

Formula

FOR NOTES